

## PŘÍKAZ ŘEDITELKY č. 6/2019

### O USTANOVENÍ DRAMATURGICKÉ RADY PROJEKTU PROEXPORTNÍ KANCELÁŘE SOUNDCZECH

Určeno: *Útvar Institut umění*  
Zpracoval: *Monika Klementová*  
Účinnost: *1. 1. 2020*

---

S účinností od 1. 1. 2020 ustanovuji Dramaturgickou radu projektu SoundCzech (dále jen Rada). Rada slouží jako poradní orgán ředitelky IDU a vedení proexportní kanceláře SoundCzech. Rada je složena z aktivních profesionálů (expertů) českého hudebního průmyslu v Čechách i zahraničí.

Tajemníkem Rady je zástupce proexportní kanceláře SoundCzech, který rovněž pořizuje zápisy ze schůzí Rady a schůze svolává, a to minimálně 3x ročně a dále podle aktuálních potřeb.

Členství konkrétních zástupců v Radě počíná datem uvedeným ve jmenovacím dekretu člena Rady. Členové Rady budou jmenováni ředitelkou IDU a obdrží jmenovací dekrety na tříleté funkční období do konce roku 2022. Členové Rady mohou být zvoleni pouze na dvě po sobě následující funkční období. Členství lze po přerušení opět opakovat. Členství lze po uplynutém funkčním období ukončit na vlastní žádost stávajícího člena nebo formou losování. Se jmenovanými členy je uzavřena smlouva o expertní činnosti na celé funkční období.

Členové Dramaturgické rady mají právo využít veřejné podpory pro hudební profesionály, které exportní kancelář vypíše. Této možnosti mohou využít pouze dva členové DR v rámci jedné výzvy. V případě více žádostí bude rozhodovat četnost podpory v minulosti.

Činnost v Radě je honorována částkou 800,- Kč za účast na každé schůzi Rady, jíž se člen Rady účastní. SoundCzech může navíc honorovat expertní aktivity nad rámec běžných setkání.

Rada je přímým poradním orgánem proexportní kanceláře SoundCzech, jejímž hlavním cílem je podpora lokální hudební scény a propagace, prezentace současné české hudby do zahraničí. Rada se zároveň vyjadřuje k projektům, které jsou podporovány proexportní kanceláří, a které souvisí s podporou vzdělávání, a prezentací současné české hudby v zahraničí (zahraniční koncerty a turné, propagace a cirkulace českého hudebního repertoáru).

#### Hlavní úkoly Rady:

- 1) Účast na setkání DR SoundCzech, která proexportní kancelář svolává.
  - Setkání se bude týkat hodnocení výzev, již proběhlých aktivit, aktuálních aktivit a dalších témat vztahujících se k činnosti proexportní kanceláře SoundCzech.
  - Expert se zavazuje respektovat při setkání program zasláný proexportní kanceláří SoundCzech v dostatečném předstihu.

2) Příprava experta na setkání.

- Prostudování materiálů zaslaných proexportní kanceláří před setkáním, tak aby se expert mohl na setkání řádně připravit.
- V případě požadavků proexportní kanceláře zaslat své stanovisko/hodnocení předem.
- V případě potřeby bude na setkáních umožněna fotodokumentace, případně video dokumentace průběhu setkání. Fotodokumentaci či video záznam bude možno využít volně, např. pro publicitu projektu, kontrolu aj.

3) Konzultace.

- způsobu a formy propagace současné české hudby v zahraničí;
- formování platformy českého hudebního průmyslu;
- projektů, které budou podporovány proexportní kanceláří SoundCzech;
- speciálních projektů – výběr konkurenceschopných umělců s potenciálem prosazení se v zahraničí, „playlist“ apod.;
- obsahu a podoby on-line prezentace SoundCzech.

Tento příkaz nahrazuje Příkaz ředitelky č. 2/2018 o ustanovení Dramaturgické rady proexportní kanceláře SoundCzech.

Tento příkaz ředitelky nabývá účinnosti dne 1. 1. 2020.

V Praze dne 30. prosince 2019



Pavla Petrová  
ředitelka IDU