

DOPADY KORONAVIRU NA KULTURNÍ SEKTOR

Dopady koronaviru na kulturní sektor - třetí sběr dat - KVĚTEN a odhady za ČERVEN

#kulturnidata #stojimezakulturou

POUŽIJTE PROSÍM STEJNOU E-MAILOVOU ADRESU JAKO V PŘÍPADĚ PRVNÍHO A DRUHÉHO SBĚRU DAT!!!

*Povinné pole

E-mailová adresa *

Váš e-mail:

Třetí kolo sběru dat, které vám předkládáme, je součástí rozsáhlejšího výzkumu ekonomických a provozních dopadů současné krize v souvislosti s pandemií nemoci COVID-19. Nezávislý výzkum je realizován dvěma akademickými pracovišti (Katedra produkce DAMU a Katedra Arts Managementu VŠE). Sběr bude probíhat opakovaně v měsíčních a posléze kvartálních intervalech, abychom dokázali zmapovat celý průběh současné krize, ale i následnou stabilizaci kulturního sektoru. Data jsou sbírána za oblast divadla, tanečního a pohybového umění včetně nového cirkusu, hudby a výtvarného umění (architektury, malířství, sochařství, fotografie, kresby, grafiky, designu, užitého umění, videoartu, akčního umění, instalace, muzeí ad.)

VŠECHNY FINANČNÍ ÚDAJE VYPLŇUJTE V CELÝCH KORUNÁCH !!!

Pozor změna oproti prvnímu sběru!



Vyberte prosím variantu, která nejvíce odpovídá vaší situaci. Pokud se vaše činnost pohybuje mezi více obory (např. kulturní centra, která mají divadelní, hudební i výtvarný program, nebo umělci pohybující se mezi více obory), tak vyberte v této otázce dominantní oblast svého působení. Dotazník pro „Jednotlivce“ je určen pro všechny fyzické osoby (podnikající – tj. OSVČ včetně umělců – i nepodnikající – tj. zaměstnanec), u nichž alespoň část příjmů pochází z vymezených oblastí profesionálního umění. Osoby samostatně výdělečně činné – OSVČ, které na své živnostenské oprávnění provozují divadlo, agenturu, hudební klub, galerii, producentskou jednotku apod. (tj. zaměstnávají nebo vyplácejí další zaměstnance/pracovníky nebo OSVČ, provozují vlastní „provozovnu“ apod.) budou vyplňovat dotazník pro „Organizace“ – dotazník pro „Jednotlivce“ je určen pouze individuálním OSVČ, které vykonávají samostatně svoji činnost pro jiné subjekty (herci, hudebníci, technici, produkční apod.) *

Vyberte pouze jednu variantu.

- Divadlo a tanec - ORGANIZACE
- Divadlo a tanec - JEDNOTLIVEC / zaměstnanec, OSVČ vč. osob na volné noze
- Hudba - ORGANIZACE, kapely, instituce, koncertní sály
- Hudba - JEDNOTLIVEC / zaměstnanec, OSVČ vč. osob na volné noze
- Výtvarné umění - ORGANIZACE včetně muzeí
- Výtvarné umění - JEDNOTLIVEC / zaměstnanec, OSVČ vč. osob na volné noze

Vaše osobní údaje použijeme výlučně na komunikaci s Vámi a bez Vašeho vědomí je neposkytneme třetím osobám. Ostatní Vámi poskytnuté údaje budeme anonymizovat a chceme je poskytnout jak vám, oborovým organizacím tak státní správě, tak, aby všechny strany měly k dispozici faktografické podklady a mohly vést odbornou diskusi nad důsledky a řešením nastalé mimořádné situace.



Vyplněním dotazníku poskytujete své osobní údaje a řadu dalších citlivých informací. Jsme si toho plně vědomí a v rámci předkládaného dotazníkového výzkumu jsme proto vyvinuli mimořádné úsilí pro jejich ochranu. Cílem sběru informací je provést analýzu dopadu opatření v souvislosti s pandemií COVID-19 v kultuře a agregovaná data z analýzy poskytnout orgánům veřejné moci a veřejnosti. Všechna získaná data budou důsledně anonymizována a rozsah jejich využití přísně omezen na výše stanovený účel. Veškeré osobní údaje jako jsou jméno a příjmení, e-mail, věk, pohlaví, členství v profesní nebo oborové asociaci/organizaci, informace o vaší ekonomické situaci a případně další osobní údaje se zavazujeme nezpřístupnit bez vašeho souhlasu nikomu mimo úzký team řešitelů projektu. Detailní informace o zpracování vámi poskytnutých dat naleznete na stránce <https://www.idu.cz/covid/zasady-zpracovani-osobnich-udaju-a-citlivych-dat>.

[Další](#)

Nikdy přes Formuláře Google neposílejte hesla.

Obsah není vytvořen ani schválen Googlem. [Nahlásit zneužití](#) - [Smluvní podmínky služby](#) - [Zásady ochrany soukromí](#)

Google Formuláře



DOPADY KORONAVIRU NA KULTURNÍ SEKTOR

Dopady koronaviru na kulturní sektor - třetí sběr dat - KVĚTEN a odhady za ČERVEN

*Povinné pole

Jednotlivci - hudba

Určeno pro všechny fyzické osoby (podnikající – tj. pro OSVČ včetně umělců – i pro nepodnikající – tj. zaměstnance), jejichž alespoň část příjmů pochází z oblasti kultury.

Jméno

Uveďte případně vaše jméno

Vaše odpověď

Převažující forma spolupráce s kulturními organizacemi *

Specifikujte Vaší hlavní formu spolupráce s kulturními institucemi

- zaměstnanecký poměr
- OSVČ živnost (s IČO)
- OSVČ bez IČO (svobodná povolání)

Doplňková forma spolupráce s kulturními organizacemi

V případě, že máte více druhů úvazku specifikujte vedlejší formu činnosti



- zaměstnanecký poměr
- OSVČ živnost (s IČO)
- OSVČ bez IČO (svobodná povolání)

PSČ *

Vyplňte PSČ Vašeho sídla nebo místa, kde provozujete Vaši činnost

Vaše odpověď

Věk *

Vyberte Váš věk z intervalu

- 18-20
- 20-30
- 30-45
- 45-60
- 60-75
- 75 a více

Pohlaví *

Vyberte Vaše pohlaví

- žena
- muž
- jiné



Hlavní činnost v hudbě / profese *

Vyberte hlavní druh profesní činnosti

- Autor textař
- Autor skladatel
- Výkonný umělec
- DJ
- Promotér
- Manager
- Zvukař
- Producent
- Booking agent
- Osvětlovač
- Technik
- Produkční
- Marketing a PR
- Média - odborná periodika
- Učitel hudby
- Film
- Jiné: _____



Vedlejší činnost v hudbě / profese

Vyberte vedlejší druh profesní činnosti

- Autor textař
- Autor skladatel
- Výkonný umělec
- DJ
- Promotér
- Manager
- Zvukař
- Producent
- Booking agent
- Osvětlovač
- Technik
- Produkční
- Marketing a PR
- Média - odborná periodika
- Učitel hudby
- Film
- Jiné: _____

Žánr *

Vyberte hlavní žánr

- Klasická hudba



Alternativní hudba

Populární hudba

Zpět

Další

Nikdy přes Formuláře Google neposílejte hesla.

Obsah není vytvořen ani schválen Googlem. [Nahlásit zneužití](#) - [Smluvní podmínky služby](#) - [Zásady ochrany soukromí](#)

Google Formuláře



DOPADY KORONAVIRU NA KULTURNÍ SEKTOR

Dopady koronaviru na kulturní sektor - třetí sběr dat - KVĚTEN a odhady za ČERVEN

*Povinné pole

Jednotlivci

Určeno pro všechny fyzické osoby (podnikající – tj. pro OSVČ včetně umělců – i pro nepodnikající – tj. zaměstnance), jejichž alespoň část příjmů pochází z oblasti kultury.

KULTURA - ZAMĚTNÁNÍ Počet zaměstnavatelů k 31. 5. 2020 - zaměstnanecký vztah (včetně DPP/DPČ)

V kultuře vč. výběru oboru činnosti (divadlo, hudba, výtvarné umění, a ostatní - TV, rádio, film, umělecké školství atd.) - vyberte právě jednu možnost za obor

	0	1	2	3	4 a více
Divadlo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hudba	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Výtvarné umění	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jiná kultura	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



KULTURA - OSVČ Počet organizací, pro které touto formou pracujete (počet smluvních odběratelů, tj. zdrojů příjmu) k 31. 5. 2020 - OSVČ

V kultuře vč. výběru oboru činnosti (divadlo, hudba, výtvarné umění, a ostatní - TV, rádio, film, umělecké školství atd.) - vyberte právě jednu možnost za obor

	0	1	2	3	4 a více
Divadlo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hudba	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Výtvarné umění	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jiná kultura	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

MIMO KULTURU - ZAMĚSTNÁNÍ Počet zaměstnavatelů k 31. 5. 2020 - zaměstnanecký vztah (včetně DPP/DPČ)

Mimo kulturu (pohostinství, neumělecké školství a jiné).

Vaše odpověď

MIMO KULTURU - OSVČ Počet organizací, pro které touto formou pracujete (počet smluvních odběratelů, tj. zdrojů příjmu) k 31. 5. 2020 - OSVČ

Mimo kulturu (pohostinství, neumělecké školství a jiné).

Vaše odpověď



Příjmy za květen 2020 ze zaměstnaneckých vztahů

Včetně DPP/DPČ (čistý příjem) - bez započtení různých forem podpory a kompenzací od státu.

	0	1 - 15 tis. Kč	16 - 30 tis. Kč	31 - 45 tis. Kč	46 - 60 tis. Kč	61 tis. Kč a více
v divadle	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
v hudbě	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ve výtvarném umění	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
v jiné kultuře	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
mimo kulturu	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Příjmy ze zaměstnaneckých vztahů - odhad za červen 2020

Včetně DPP/DPČ (čistý příjem) - bez započtení různých forem podpory a kompenzací od státu.

	0	1 - 15 tis. Kč	16 - 30 tis. Kč	31 - 45 tis. Kč	46 - 60 tis. Kč	61 tis. Kč a více
v divadle	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
v hudbě	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ve výtvarném umění	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
v jiné kultuře	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
mimo kulturu	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



Příjmy za květen 2020 - OSVČ a jiné (hrubý příjem bez DPH)

Bez započtení různých forem podpory a kompenzací od státu.

	0	1 - 15 tis. Kč	16 - 30 tis. Kč	31 - 45 tis. Kč	46 - 60 tis. Kč	61 tis. Kč a více
v divadle	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
v hudbě	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ve výtvarném umění	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
v jiné kultuře	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
mimo kulturu	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Příjmy OSVČ a jiné (hrubý příjem bez DPH) - odhad za červen 2020

Bez započtení různých forem podpory a kompenzací od státu

	0	1 - 15 tis. Kč	16 - 30 tis. Kč	31 - 45 tis. Kč	46 - 60 tis. Kč	61 tis. Kč a více
v divadle	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
v hudbě	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ve výtvarném umění	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
v jiné kultuře	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
mimo kulturu	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



Počet realizovaných aktivit - květen 2020 *

Představení, koncerty, natáčecí dny, frekvence v rozhlase, zkoušky, workshopy, výstavy, texty a jiné aktivity, pouze v oblasti kultury – jsou myšleny placené aktivity.

Vaše odpověď

Počet nerealizovaných aktivit - květen 2020 *

Představení, koncerty, natáčecí dny, frekvence v rozhlase, zkoušky, workshopy, výstavy, texty a jiné aktivity, pouze v oblasti kultury – jsou myšleny placené aktivity.

Vaše odpověď

Počet nerealizovaných plánovaných aktivit - odhad za červen 2020

Představení, koncerty, natáčecí dny, frekvence v rozhlase, zkoušky, workshopy, výstavy, texty a jiné aktivity, pouze v oblasti kultury – jsou myšleny placené aktivity.

Vaše odpověď

Ušetřené náklady v důsledku nerealizovaných aktivit - květen 2020

Nájem, energie, pohonné hmoty atp. Vyplňte odhadované celkové měsíční uspořené (nevynaložené, tzn. nevyplacené) náklady z důvodu nerealizování akcí v celých Kč za květen.

Vaše odpověď

Výnosy vzniklé díky mimořádnému stavu - květen 2020

Dary, sbírky, livestream atd. – pouze pokud vznikly přímo jednotlivci a ne organizaci (např. divadlu)

Vaše odpověď



Aktuální ušlé výnosy (tržby) v důsledku nerealizovaných akcí - květen 2020 *

Vyplňte celkové ušlé výnosy z důvodu nerealizovaných akcí v květnu 2020.

Vaše odpověď

Odhadované ušlé výnosy (tržby) v důsledku nerealizovaných akcí - odhad za červen 2020

Vyplňte odhadované celkové ušlé výnosy z důvodu nerealizovaných akcí v červnu 2020.

Vaše odpověď

DO Počet aktivit realizovaných dle běžného plánu

Např. dlouhodobě plánované aktivity, které zákaz neovlivnil a odehrály se - za březen 2020. V případě budoucích kol sběru také aktivity realizované po odvolání zákazu, tj. náběh běžného programu.

Vaše odpověď

Zpět

Další

Nikdy přes Formuláře Google neposílejte hesla.

Obsah není vytvořen ani schválen Googlem. [Nahlásit zneužití](#) - [Smluvní podmínky služby](#) - [Zásady ochrany soukromí](#)

Google Formuláře



DOPADY KORONAVIRU NA KULTURNÍ SEKTOR

Dopady koronaviru na kulturní sektor - třetí sběr dat - KVĚTEN a odhady za ČERVEN

Společné otázky

Jste příjemce dotací/příspěvku zřizovatele/grantů?

- ze státního rozpočtu
- z rozpočtu kraje
- z rozpočtu města/obce (hl. m. Praha počítáme jako město)
- soukromých zdrojů (nadací, nadačních fondů apod.)

Dovoluje vám současné uvolňování omezení návrat k Vaší činnosti související s uměním?

- Ano, v plném rozsahu
- Ano, částečně
- Ne

Pokud jste odpověděli "Ano, částečně" nebo "Ne" můžeme požádat o stručné vysvětlení?

Vaše odpověď



[Zpět](#)[Další](#)

Nikdy přes Formuláře Google neposílejte hesla.

Obsah není vytvořen ani schválen Googlem. [Nahlásit zneužití](#) - [Smluvní podmínky služby](#) - [Zásady ochrany soukromí](#)

Google Formuláře



DOPADY KORONAVIRU NA KULTURNÍ SEKTOR

Dopady koronaviru na kulturní sektor - třetí sběr dat - KVĚTEN a odhady za ČERVEN

Poděkování

Ve světle současných událostí se jasně ukazuje, že vzájemné sdílení údajů o aktivitách kulturních aktérů může být pro sektor užitečné, a v tomto případě se stává dokonce klíčovým faktorem pro jeho budoucnost. Proto věříme, že si najdete čas potřebný pro zpracování tohoto dotazníku. Investovaný čas se nám všem vyplatí!

Děkujeme vám za vyplnění dotazníku a těšíme se na vás příští měsíc.


POKUD BUDETE CHTÍT UPRAVOVAT SVÉ ODPOVĚDI, TAK NA KONCI TOHOTO DOTAZNÍKU PROSÍM ZAŠKRTNĚTE, ŽE CHCETE, ABY VÁM SYSTÉM ZASLAL MAILEM VAŠE ODPOVĚDI VČETNĚ LINKU NA JEJICH ÚPRAVU!

Vaše poznámky a připomínky k tomu výzkumu a dotazníku

Vaše odpověď

Jak obtížné pro vás bylo dotazník vyplnit?

Snadné 1 2 3 4 5 Nemožné

 Kopie vašich odpovědí bude zaslána na zadanou adresu.



[Zpět](#)[Odeslat](#)

Nikdy přes Formuláře Google neposílejte hesla.



reCAPTCHA
[Ochrana soukromí](#)[Podmínky](#)

Obsah není vytvořen ani schválen Googlem. [Nahlásit zneužití](#) - [Smluvní podmínky služby](#) - [Zásady ochrany soukromí](#)

Google Formuláře

