**Tisková zpráva | 2. 12. 2019**

**IDU vydává monografii scénografa Iva Žídka**

**Institut umění – Divadelní ústav vydává česko-anglickou monografii věnovanou scénografovi Ivo Žídkovi. K této příležitosti IDU chystá 10. prosince i křest knihy a vernisáž výstavy Ivo Žídek. V pořadí již 11. svazek z edice Osobnosti české scénografie připravila Helena Albertová.**

 *„Žídkovy návrhy nezapřou vzdělání architekta: kolorované, detailně propracované perokresby nevtíravě nabízejí každé inscenaci odpovídající znak, režisérovi a hercům poskytují přesné, inspirativní prostředí,“* popisuje Žídkovu tvorbu autorka monografie Helena Albertová. Kniha chronologicky rekapituluje Žídkovu profesní kariéru, během které se nevěnoval jen scénografii, ale i kostýmnímu výtvarnictví.

**Ivo Žídek**

Ivo Žídekse narodil v roce 1948,studoval scénografii na pražské DAMU u profesora Františka Tröstera, poté na UMPRUM v ateliéru architektury Josefa Svobody. V letech 1979 – 1984 působil ve Státním divadle Z. Nejedlého v Ústí nad Labem, Činoherním klubu. Zde prožil jeho významnou éru, kdy se toto malé divadlo dostalo do centra zájmu pro svoji odvážnou dramaturgii, režii a pozoruhodný soubor mladých talentovaných herců. Navázal úzkou spolupráci s režisérem Ivanem Rajmontem a kostýmní výtvarnicí Irenou Greifovou (inscenace Goldoniáda, Dobové tance, Obrazy z dějin, Zojčin byt, Heda Gablerová a další). V karlínském Hudebním divadle našel dalšího trvalého režijního partnera Petra Novotného (Cikáni jdou do nebe, Někdo to rád horké, My Fair Lady ad.). Ivan Rajmont ho přivedl koncem 80. let do Divadla Na zábradlí v Praze (Tatarská pouť, Caligula), v období let 1989 – 1993 zde spolupracoval s režisérem Janem Grossmanem na stěžejních inscenacích této éry (Don Juan, Largo desolato, Pokoušení). V letech 1990 – 1994 byl stálým scénografem v Národním divadle v Praze, zde pracoval především v týmu s I. Rajmontem a M. Krobotem. V roce 1989 se setkal s režisérkou Lídou Engelovou; převážně spolupracovali na francouzských komediích, dodnes spolu tvoří komorní inscenace v pražském Divadle Viola.

**Kontakt:**

|  |
| --- |
| **Barbora Jermanová***Oddělení komunikace a marketingu***Institut umění — Divadelní ústav****Arts and Theatre Institute**Celetná 17, 110 00 Praha 1**T**  +420 224 809 169**M** +420 604 396 663**E**  barbora.jermanova@idu.cz[www.idu.cz](http://www.idu.cz/) |