



E

PODPORA KULTURY

U

Z EVROPSKÉ UNIE DO ROKU 2020

““

Doby, kdy kultura žila téměř výhradně z veřejné podpory, jsou v nenávratnu. Stále více kulturních operátorů působí jako soukromí podnikatelé, případně malé a střední podniky, s velmi omezeným přístupem jak k veřejným prostředkům, tak k běžným zdrojům financování z bankovního sektoru. Jednou z cest, jak vytvářet nové kulturní hodnoty a držet krok s novými trendy, je mezinárodní spolupráce. Program *Kreativní Evropa* a další programy Evropské unie nabízejí stále častěji spolufinancování projektům, které nejenže propojují několik subjektů z několika zemí, ale zároveň podněcují k inovaci podnikatelských přístupů, podporují začínající umělce, hledají cestu k publiku, podporují vzdělávání či výzkum – a to jak formou grantů, tak poskytováním záruk bankovních úvěrů.

““

Karel Barták
koordinátor programu
Kreativní Evropa
v Evropské komisi

Obsah

Úvodní slovo	3
Kreativní Evropa	5
Erasmus+	15
Evropa pro občany	20
Horizont 2020	26
COSME	30
Program pro konkurenceschopnost podniků a malých a středních podniků 2014–2020, COSME	32
INTERREG EUROPE	37
Interreg CENTRAL EUROPE	40
Interreg DANUBE	43
Interreg V-A Česká republika – Svobodný stát Bavorsko	45
Interreg V-A Česká republika – Polsko	47
Interreg V-A Rakousko – Česká republika	50
Interreg Česká republika – Svobodný stát Sasko	53
Interreg V-A Slovenská republika – Česká republika	56
Program Východního partnerství pro kulturu a kreativitu	60
English Summary	61

Tato publikace byla zpracována pro Ministerstvo zahraničních věcí ČR, odbor politik Evropské unie a Strukturálních fondů EU, v rámci projektu „Podpora kulturních a kreativních odvětví z fondů EU na léta 2015–2020“ financovaného Technologickou agenturou ČR.

T A

Č R

Úvodní slovo

Tato publikace představuje v přehledné formě programy Evropské unie, ze kterých lze čerpat finance na mezinárodní neinvestiční projekty z oblasti kulturních a kreativních odvětví, doplněné o příklady podpořených projektů, v nichž figurují české organizace buď v roli vedoucího projektu, či v úlohách partnerů.

Zorientovat se v řadě dotačních titulů, které jsou k dispozici na městské, krajské, národní, meziregionální, mezinárodní nebo evropské úrovni a každý z nich má své specifické podmínky, pravidla či formuláře, je nelehký úkol, zejména pro pracovníky v kultuře. Skutečnost je taková, že kulturní pracovníci zastávají mnoho profesí v jedné a o možnostech čerpání se dozívají nahodile, problematiku nestudují a stojí je mnoho energie zorientovat se v ní. Proto vydáváme publikaci, která evropské programy zpřehlední a představí na jednom místě.

Evropská unie spravuje širokou škálu podpůrných programů a fondů. Pro přímou podporu kulturních a kreativních odvětví existuje v programovacím období let 2014–2020 jediný program, a tím je *Kreativní Evropa*. Existuje ale řada dalších programů, ze kterých lze projekty s kulturním rozměrem financovat. Jsou jimi *Erasmus+*, *Evropa pro občany*, *Horizont 2020*, *COSME*, programy meziregionální, nadnárodní či příhraniční spolupráce. Tyto programy podporují mezinárodní spolupráci, výměnu zkušeností, mobilitu, budování mezinárodních sítí a nepodporují investiční projekty. Projekty mohou být podle vybraného programu zaměřeny na vzdělávání, aktivní občanství, vědu a výzkum, podnikání či meziregionální spolupráci.

Další možností, jak financovat kulturní projekty či projekty s kulturním přesahem, jsou Evropské strukturální a investiční fondy (ESIF), které čerpají finance z Evropského fondu regionálního rozvoje (ERDF) a Evropského sociálního fondu (ESF).

Z operačních programů je možné získat podporu pro širokou škálu investičních a neinvestičních akcí a aktivit místního, regionálního, národního a nadnárodního charakteru, například na rekonstrukci a výstavbu kulturních objektů, budování kulturních a vzdělávacích center, umělecké akce všech žánrů, kulturněvzdělávací aktivity, aktivity komunitního charakteru, z oblasti kulturního cestovního ruchu a aktivity sociálně-kulturní. Tyto fondy jsou hlavním nástrojem investiční politiky Evropské unie. Tato publikace ovšem ESIF nepokrývá. Odkazujeme na elektronický manuál projektové kanceláře ministerstva kultury, jehož cílem je zpřehlednit dotační tituly, rozbor operačních programů programového období let 2014–2020, jenž se specializuje na podporu projektů s kulturní tematikou.

Publikace je součástí projektu *Podpora kulturních a kreativních odvětví z fondů EU na léta 2015–2020* Technologické agentury České republiky v rámci programu BETA na zadání ministerstva zahraničí. Cílem výzkumného projektu bylo vyhodnotit stav a překážky, které brání v účasti českých subjektů z kulturních a kreativních odvětví zapojit se do mezinárodních projektů.

Kreativní Evropa

Programové období:	2014–2020
Celková alokovaná částka:	1,462 miliardy eur
Oblast podpory:	kulturní a kreativní odvětví
Klíčové akce:	Kultura, MEDIA

Program Evropské unie *Kreativní Evropa* pro období let 2014–2020 je určen pro organizace z kulturních a kreativních odvětví. Tento program navazuje na programy *Kultura*, *MEDIA* a *MEDIA Mundus*. Záměrem programu je posílit konkurenceschopnost Evropy v kultuře, filmu a ostatních kreativních odvětvích a zároveň podporovat zachování kulturní a jazykové rozmanitosti. Program se skládá z dílčích programů *Kultura* a *MEDIA* a mezioborové složky.

Cílové skupiny: Cílovými skupinami jsou všechny instituce činné v kulturním či kreativním odvětví.

Státy oprávněnými žádat o podporu jsou členské země EU, přistupující země, kandidátské země a potenciální kandidátské země, které využívají předvstupní strategie a mají dohodu o přístupu do programu, země Evropského hospodářského prostoru (EHP), Švýcarsko na základě dvoustranné dohody, země zapojené do Evropské politiky sousedství mající podepsanou dohodu o přístupu do programu.

Podmínky a kritéria pro dosažení podpory v jednotlivých klíčových akcích

Jednotlivé výzvy dílčích programů *Kultura* a *MEDIA* uvádějí podmínky v oblasti minimálního počtu projektových partnerů, finanční podmínky – minimální či maximální výši dotace, která může být poskytnuta, podíl spolufinancování, jakož i způsob splátek grantů (jak je příjemci grant vyplácen).

Oprávnění žadatelé

Finanční podporu může získat každá společnost nebo organizace, jejíž projekt splní kritéria stanovená pro přidělení této podpory. O podporu je možné žádat pouze v rámci pravidelně vypisovaných výzev k předkládání žádostí. Program *Kreativní Evropa* není otevřen pro žádosti jednotlivců. Oprávněným žadatelem jsou ziskové i neziskové subjekty, veřejné či soukromé organizace. Program udílí podmínku minimální existence organizace – dva roky.

Výzvy dílčího programu Kultura

Projekty evropské spolupráce

Hlavním cílem je podpora působení evropských kulturních a kreativních odvětví nadnárodně a mezioborově, podpora nadnárodního pohybu kulturních a kreativních děl a podpora nadnárodní mobility kulturních a kreativních aktérů, zejména umělců. Aktivity projektu musí probíhat ve všech zapojených organizacích, přičemž je třeba dbát na evropský rozměr, dopad a propagaci projektu. Projekty menšího rozsahu realizují minimálně tři organizace ze tří zemí zapojených do programu. Grant do výše 200 000 eur může pokrýt maximálně 60 % celkových nákladů. Projekty většího rozsahu realizuje minimálně šest organizací ze šesti zemí zapojených do programu. Grant do výše 2 000 000 eur může pokrýt maximálně 50 % celkových nákladů.

Literární překlady

Hlavním cílem je podpora kulturní a jazykové rozmanitosti v EU a v dalších zemích účastnících se programu *Kreativní Evropa – Kultura*, propagace nadnárodního oběhu kvalitních literárních děl, zlepšení přístupu k těmto literárním dílům v EU i za jejími hranicemi a oslovení nových okruhů čtenářů. Granty pro nakladatelství, jež jsou určeny na vydání tří až deseti překladových děl evropské beletrie a jejich propagaci, jsou udělovány do výše 100 000 eur, přičemž nesmí přesáhnout 50 % celkových nákladů.

Evropské sítě

Toto opatření poskytuje granty existujícím evropským sítím činným v kulturních a kreativních odvětvích, které sdružují minimálně 15 členů z deseti evropských zemí. Jde o strukturované skupiny organizací reprezentující kulturní a kreativní odvětví, jejichž cílem je posílit kapacitu tohoto odvětví, fungovat nadnárodně a mezioborově a přizpůsobit se změnám. Grant do výše 500 000 eur na rok může pokrýt maximálně 80 % celkových nákladů.

Evropské platformy

Toto opatření nabízí podporu kulturním a kreativním organizacím, jejichž cílem je podpora rozvoje nových talentů a podněcování nadnárodní mobility kulturních a kreativních aktérů a děl a snaha zvyšovat uznání a viditelnost tvůrců. Platformy musí navazovat na evropské programy prostřednictvím komunikačních aktivit a strategie budování značky, včetně případného vytvoření značky evropské kvality. Platforma, která čítá koordinátora a minimálně deset členů, může získat grant do výše 500 000 eur na rok.

Výzvy dílčího programu MEDIA

Podpora producentů

Tato výzva je určena evropským společnostem na výrobu televizních projektů. Má za cíl podpořit spolupráci mezi televizními stanicemi na jedné straně a nezávislými evropskými distributory a producenty na straně druhé. Jedná se o podporu vývoje filmových a televizních projektů a videoher. Součástí linie je také podpora mezinárodní televizní koprodukce.

Distribuce evropských filmů v kinech

Podpora distribuce evropských filmů v kinech. Žádost o podporu může předložit každá evropská společnost, která se zabývá distribucí filmu v kinech.

Vzdělávání

Podpora projektů, které profesionálům na poli audiovize pomáhají získat nové dovednosti a zkušenosti. V programovacím období let 2014–2020 jsou důležitými okruhy dovedností především audience development a digitalizace.

Filmové festivaly

Festivaly a jiné eventy, které se zabývají tématem audience development v oblasti audiovize, zvyšování „filmové gramotnosti“ a posílení zájmu o filmové dědictví především mezi mladými lidmi.

Přístup na trh

Podpora přístupu na trh je směřována všem organizacím, které propagují díla a jejich oběh na evropském i mimoevropském trhu.

On-line distribuce

Distribuce evropských filmů a spolupráce mezi tvůrci a distributory. V této linii se jedná o specifickou distribuci VOD (video-on-demand), která je novou inovativní formou šíření audiovizuálních děl.

Práce s publikem

Podpora rozvoje publika je jedním z klíčových zájmů programu *Kreativní Evropa*. Dílčí program *MEDIA* cílí touto formou podpory na zvýšení zájmu publika o evropská audiovizuální díla a zlepšení jejich přístupu. Projekty mohou zahrnovat aktivity jako festivaly a jiné eventy, které by měly pracovat s tématy rozvoje publika a filmovou gramotností.

Kina

Europa Cinemas je síť evropských kin se zaměřením na evropský film. Vznikla v roce 1992 s cílem podpořit digitální promítání v kinech a zajistit finanční podporu biografům, jež uvádějí určitý počet evropských zahraničních filmů a nabízejí vzdělávací akce pro mladé diváky.

Kontakty:

Kancelář Kreativní Evropa – Kultura

T 224 809 118, 119, 134

E kultura@kreativnievropa.cz

www.programculture.cz

Sekce pro kulturní dědictví

T 257 010 140

E kreativnievropa@npu.cz

Kancelář Kreativní Evropa – MEDIA

T 224 105 209, 224 105 210

E media@kreativnievropa.cz

www.mediadeskcz.eu

www.kreativnievropa.cz

ec.europa.eu/creative-europe

Příkladový projekt

Název:	Contain[era] – Evropská mobilita a transfer materializované informace v postinternetové sféře
Klíčová akce:	Kultura – Projekty evropské spolupráce
Příjemce grantu:	Art Movement, o. s. / Česká republika
Zapojené země:	Česká republika, Itálie, Maďarsko, Polsko, Slovensko
Realizace:	1. 6. 2015–1. 5. 2016 (11 měsíců)
Výše grantu:	200 000 eur



Mezinárodní výstavní projekt *Contain[era]* proběhne v osmi evropských zemích. Tematizovat bude site-specific a non-specific, konflikt mezi informační realitou a virtualitou, vztah mezi globální a národní kulturou a rovněž pozici střední Evropy jako rovnocenné části Evropské unie. Na osm přepravních kontejnerů se promění v mobilní galerie, přičemž každá nabídne prostor pro multimediální výstavu jednoho současného umělce z jedné zúčastněné země. Vznikne tak osm expozic a každá z nich se zaměří na pojetí informačního transferu a zachycení národního kulturního dědictví. Vyjedou pak na putovní cestu spojující svou trajektorii všechna zúčastněná města, přičemž umělecká informace bude prezentována netknutě, stojící mimo zkraslení lokálními vlivy. Až se kruh putování uzavře, všechny kontejnery se přesunou do koordinujícího města Prahy, aby utvořily jednu velkou společnou výstavu. Dále se v každém zapojeném městě bude konat sympozium pro odbornou veřejnost a vše bude doprovázeno bohatým programem pro veřejnost. Třetí a závěrečná etapa projektu se bude skládat z individuálních výstav zúčastněných umělců, a to v partnerských galeriích zapojených měst. Půjde o zlomový okamžik, v kterém budou kriticky rozebrány

původní hypotézy a dále diskutovány. Výsledky jednotlivých expozic, jak v mobilních, tak i v kamenných galeriích, a rovněž závěrečná společná výstava a symposium se stanou základem pro teoretickou fázi projektu – tedy pro různé texty, eseje, kritiky, dokumentaci, katalogy a další. V neposlední řadě by projekt měl iniciovat vznik sítě osobních vztahů v oblasti, která představuje jeden ze základů spojené Evropy – v evropské kultuře, jedinečné a sjednocené ve své rozmanitosti.

Kontakt:**Art Movement, o. s.**

Kateřina Riley

T 720 500 522

E info@artdirect.czwww.artmovement.cz

Příkladový projekt

Název:	ONE® – Evropská orchestrální síť
Klíčová akce:	Kultura – Projekty evropské spolupráce
Příjemce grantu:	Orchestre de Picardie / Francie
Zapojené země:	Česká republika, Bulharsko, Francie, Německo, Polsko, Slovensko, Slovinsko, Velká Británie
Realizace:	1. 7. 2015–31. 3. 2019 (45 měsíců)
Výše grantu:	1 997 528 eur



ONE® – *Evropská orchestrální síť* navrhla nový kooperační projekt usilující o rozvinutí mezikulturního dialogu a rozšíření uměleckého dosahu napříč hranicemi. Zaměřuje se přitom na problémy specifické pro oblast klasické hudby. V letech 2015–2019 projekt bude realizovat rozsáhlý plán spolupráce, ve kterém, při plném respektování eponymního názvu, půjde o otevírání klasické hudby digitálními technologiemi, interakci s vizuálním uměním a grafickým designem tak, aby se zachovalo toto nehmotné dědictví pro budoucnost. Širší síť osmi partnerů (sedm klasických symfonických orchestrů a jeden univerzitní) se pak bude podílet na rozvoji inovativnějších, interdisciplinárních přístupů v klasické hudbě pro její vnímání početnými publiky v celé Evropě. Jedná se o tyto partnerské organizace: Orchestre de Picardie (FR), Jenaer Philharmonie (DE), Slovak Sinfonietta Žilina (SK), Filharmonia Śląska

im. Henryka Mikołaja Góreckiego (PL), RTV Slovenija Symphony Orchestra (SI), Filharmonie Bohuslava Martinů (CZ), New Symphony Orchestra (BG) a University for the Creative Arts (UK). Partneři budou při realizaci 39 hlavních projektových aktivit spolupracovat s 22 spřízněnými organizacemi z evropských zemí, Čínou a Mexikem. Tento komplexní projekt má konkrétně nabídnout dlouhodobé řešení pro udržitelnější celoživotní i odborné hudební vzdělávání a kvalifikaci, diverzifikovat formát koncertu a zvýšit viditelnost oblasti klasické hudby. Vedle nejlepších postupů a praktik týkajících se mezinárodní umělecké mobility, oběhu repertoárů a kariérního vývoje *ONE*[®] ještě klade obzvláštní důraz na odborné vzdělávání a školení, výzkum a rozvoj, inovativní přístupy k publiku, interaktivní komunikační nástroje, právní zastupování a vyhodnocování projektových výsledků.

Kontakt:**Filharmonie Bohuslava Martinů**

Tomáš Gregůrek

T 577 005 745

E manager@filharmonie-zlin.czwww.filharmonie-zlin.cz

Příkladový projekt

Název:	Visegrad Animation Forum
Klíčová akce:	MEDIA – Přístup na trh
Příjemce grantu:	Asociace animovaného filmu / Česká republika
Zapojené země:	Česká republika, Maďarsko, Polsko, Slovensko, Slovinsko
Realizace:	1. 1. 2014–31. 12. 2015 (24 měsíců)
Výše grantu:	52 000 eur (ročně)



Visegrad Animation Forum (VAF) je iniciativou asociace animátorů z České republiky, Slovenska, Polska, Maďarska a Slovinska. VAF se zaměřuje na podporu animace ve střední a východní Evropě, kde tento obor není plně rozvinut, a to prostřednictvím koprodukčních aktivit a networkingu.

Cílem projektu je sledovat a hodnotit přístup k potenciálním mezinárodním koproducentům, kteří jsou hůře dosažitelní pro producenty ze zemí slabších na produkci, k zemím s velkým trhem a festivaly. VAF zahrnuje dvě primární aktivity: organizaci třídního fóra v České republice v rámci mezinárodního filmového festivalu Anifilm (Třeboň). Během tohoto fóra budou mít animátoři krátkých filmů a TV produkcí možnost prezentovat svou tvorbu před hlavními evropskými vysíláči, producenty a obchodníky. Druhou aktivitou je propagace projektů VAF na velkých evropských trzích a festivalech: Annecy/MIFA, Cartoon Forum, Stuttgart, Kraków Etiuda & Anima.

Kontakt:

Asociace animovaného filmu

Miroslava Janičatová

T 605 358 021

E janicatova@asaf.cz

www.asaf.cz

Příkladový projekt

Název:	KineDok
Klíčová akce:	MEDIA – Práce s publikem
Příjemce grantu:	Institut dokumentárního filmu / Česká republika
Zapojené země:	Česká republika, Chorvatsko, Maďarsko, Rumunsko, Slovensko
Realizace:	1. 1.–31. 12. 2015 (12 měsíců)
Výše grantu:	130 254 eur



KineDok je inovativní distribuční platforma pro dokumentární filmy ze střední a východní Evropy. Pět evropských partnerů hledá a buduje nové publikum v Evropě. Cílem je distribuce výjimečných dokumentárních filmů s úspěšnou festivalovou účastí, které mají omezenou šanci dostat se do klasické distribuce. Prostředkem k dosažení cíle je vybudování sítě netradičních lokací (galerie, kavárny, hrady apod.), které by posloužily jako místa k projekcím. Projekt *KineDok* se soustředí především na malá města a vesnice, kde se setkáváme s omezeným oběhem filmových děl, a na alternativní místa velkých měst. Cílem je kolem těchto míst vytvářet komunitu lidí, potenciální loajální publikum se zájmem o kreativní dokumentární žánr. Dalším cílem je přinášet divákům nová témata, o kterých mohou debatovat s profesionály. *KineDok* rovněž organizovalo četné semináře a workshopy pro promotéry, kteří se zabývali tématy know-how, filmová distribuce, marketing a propagace.

Kontakt: **Institut dokumentárního filmu**
 Jana Ripplová
 T 775 158 328
 E jana@kinedok.net
www.dokweb.net

Erasmus+

Programovací období:	2014–2020
Celková alokovaná částka:	14,7 miliardy eur
Oblasti podpory:	školiní vzdělávání, odborné vzdělávání a příprava, vysokoškolské vzdělávání, vzdělávání dospělých, mládež, sport
Klíčové akce:	Vzdělávací mobilita (Klíčová akce 1), Strategická partnerství (Klíčová akce 2), Podpora reforem vzdělávací politiky – Strukturovaný dialog (Klíčová akce 3)

Erasmus + si klade za cíl posílení dovedností a zaměstnatelnosti, jakož i modernizaci vzdělávání, odborné přípravy a práci s mládeží. *Erasmus +* má poskytnout příležitost pro více než čtyři miliony Evropanů ke studiu, školení, k získání pracovních a dobrovolnických zkušeností v zahraničí. *Erasmus +* také podporuje strategická partnerství mezi vzdělávacími, případně školicími institucemi a dalšími organizacemi působícími na poli vzdělávání za účelem nadnárodních partnerství s cílem překlenutí nedostatků dovedností, spolupráce na inovacích a sdílení zkušeností.

Erasmus + je rámcovým programem, který integroval dosavadních sedm programů v oblasti modernizace vzdělávání, odborného vzdělávání a mimoškolní práce s mládeží. Nově také zahrnuje sport.

Cílovými skupinami programu jsou obecně žáci předškolního, školního a středoškolského stupně vzdělávání, studenti vyšších odborných škol a vysokých škol, absolventi, pedagogové, vedení škol, odborní pracovníci, pracovníci a členové působící v organizacích zaměřených na sport, mládež a pracovníci s mládeží, organizace a instituce věnující se mimoškolní práci s mládeží, odborníci z podniků a veřejného sektoru. Z programu lze poskytnout také prostředky na partnerství vzdělávacích zařízení, mládežnických organizací, podniků, místních a regionálních úřadů a nevládních organizací.

Státy oprávněnými žádat o podporu z prostředků programu *Erasmus+* jsou všechny členské státy Evropské unie a programové země mimo EU (Island, Norsko, Lichtenštejnsko, Turecko a Makedonie). Při splnění určitých kritérií se programu *Erasmus+* mohou zúčastnit také země sousedící s EU: země západního Balkánu, země Východního partnerství, země jižního Středomoří a Ruská federace. Některé akce jsou otevřeny ostatním zemím světa, jejichž výčet je uveden v *Příručce programu Erasmus+*.

Oprávnění žadatelé

O grant na projekt mobility nebo strategické spolupráce **ve školním vzdělávání** mohou žádat školy aktuálně zařazené v *Rejstříku škol a školských zařízení MŠMT* ke dni podávání žádostí, ale také pedagogické fakulty, organizace zajišťující další vzdělávání pedagogických pracovníků, zřizovatelé škol, pedagogicko-psychologické poradny, organizace činné na trhu práce, zájmová sdružení, pedagogické fakulty, organizace, obce, svazky obcí a kraje, jakožto zřizovatelé škol na místní a regionální úrovni a další zřizovatelé škol (ministerstva, církve apod.).

O grant na mobilitu osob nebo projekt spolupráce **v odborném vzdělávání a přípravě** mohou žádat jak veřejné, tak soukromé organizace aktivní v oblasti odborného vzdělávání a přípravy vysílající žáky nebo zaměstnance na mobilitu do zahraničí a také koordinátor VET národního konsorcia organizací aktivních v oblasti odborného vzdělávání a přípravy.

V oblasti vysokoškolského vzdělávání jsou oprávněnými žadateli vysokoškolské instituce vlastnící Erasmus Charter for Higher Education (ECHE), konsorcia vlastnící Certifikát pro vysokoškolská konsorcia a vyšší odborné školy nebo konzervatoře po splnění kritérií pro zapojení do programu. Předložit žádost o grant v rámci projektu strategické spolupráce může jakákoli veřejná nebo soukromá organizace založená v programové zemi nebo v jakékoli partnerské zemi na světě.

O grant na mobilitu osob **v oblasti vzdělávání dospělých** mohou žádat např. centra či instituty vzdělávání dospělých, vzdělávací instituce zaměřené na dospělé se specifickými potřebami, vysokoškolské instituce působící v oblasti vzdělávání dospělých, soukromé nebo veřejné malé, střední a velké podniky, včetně sociálních podniků, sociální partneři a jiní zástupci z pracovního života včetně obchodních komor a odborných asociací, místní, regionální a národní veřejné instituce, výzkumné organizace, nadace, kulturní organizace, knihovny, muzea, neziskové organizace a nevládní asociace a organizace poskytující kariérové a profesní poradenství.

V oblasti mládeže lze žádat o grant ve třech klíčových akcích: 1 – projekty mobility, 2 – strategická partnerství nebo nadnárodní iniciativy mládeže, 3 – strukturovaný dialog, tj. setkání mladých lidí s osobami s rozhodovacími pravomocemi. Oprávněnými žadateli jsou zde uskupení z programových zemí či sousedních partnerských zemí, které jsou NNO, NNO na evropské úrovni, firmy včetně sociálních podniků, místní, regionální, národní veřejný orgán, asociace krajů, evropské uskupení územní spolupráce nebo zisková organizace aktivní v společenské odpovědnosti firem, nadace a další subjekty poskytující vzdělávání, v neposlední řadě také neformální skupiny mladých lidí věkové skupiny do 30 let.

Kontakt:**Dům zahraniční spolupráce**

T 221 850 100

E info@dzs.czwww.naerasmusplus.cz, www.dzs.czwww.ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus

Příkladový projekt

Název:	ThinkFiLM
Klíčová akce:	KA2 – Strategická partnerství
Příjemce grantu:	NaFiLM / Česká republika
Zapojené země:	Česká republika, Německo, Velká Británie, Polsko
Realizace:	1. 3. 2015–22. 2. 2017 (24 měsíců)
Výše grantu:	52 100 eur



ThinkFiLM je projekt iniciativy mládeže organizovaný neformální skupinou NaFiLM, kterou založili a nadále tvoří studenti magisterského programu katedry filmových studií Filozofické fakulty Univerzity Karlovy v Praze.

Cílem projektu je zmapovat dosavadně užívané postupy při filmovém vzdělávání mládeže a veřejné prezentaci kinematografického dědictví a následně nabyté poznatky využít pro nalezení inovativních postupů, které by zavedenou praxi zkvalitnily.

Zásadním přínosem každého z projektových partnerů je vypracování vlastního filmovévzdělávacího projektu pro mládež, který bude odpovídat potřebám dané země (např. výstava, výukový program, výukový materiál). Na tuto práci následně naváže společný výstup projektu – koncepce českého filmového muzea, která by měla zastat pozici instituce, jež bude poskytovat neformální filmové vzdělávání a veřejně prezentovat filmové národní kulturní dědictví v České republice.

Kontakt:

NaFiLM

E muzeum@nafilm.org

T 723 219 582, 603 195 998

www.nafilm.org

Příkladový projekt

Název:	Singing Songs
Klíčová akce:	KAI – mezinárodní výměna mládeže
Příjemce grantu:	Sunshine Cabaret / Česká republika
Zapojené země:	Česká republika, Slovinsko
Realizace:	2. 8. 2015–1. 4. 2016 (8 měsíců)
Výše grantu:	14 520 eur



Mladí lidé z České republiky s uměleckými a sociálními zájmy přijeli na dva týdny za svými vrstevníky do Slovinska, aby zažili radost z kreativního procesu, v němž získali vědomosti z oblasti orálního kulturního dědictví a zkušenosti z oblasti scénografie a umění aplikovaného v sociálním životě.

Použili site-specific metodu, připravili prostředí, situace a instalace jako metafory a sebevyjádření konkrétních písní a příběhů, jež si vybrali. Účastníci tvořili landartové objekty, světelné instalace a objekty zejména z přírodních materiálů. Nápady mladí lidé konzultovali s profesionálním scénografem, dodali tak projektu profesionální rozměr. Projekt je založen na úzké spolupráci s obyvateli a na aktivním zapojení diváků do instalací.

Během aktivit navštívili okolní vesnice, aby se poznali s místními lidmi, dali jim o projektu vědět a mohli s nimi sdílet orální dědictví (storytelling večery, večere se sousedy, zpívající večer).

Kontakt: **Sunshine Cabaret, o. s.**

E suncab@email.cz

Evropa pro občany

Programové období: 2014–2020

Celková alokovaná částka: 215 milionů eur

Oblasti podpory: evropské občanství, demokracie, občanská angažovanost

Klíčové akce: Evropská paměť, Demokratická angažovanost a aktivní občanství

Záměr programu spočívá v přibližování Evropy jejím občanům.

Obecné cíle jsou:

1. přispět k tomu, aby občané porozuměli Evropské unii, jejím dějinám a rozmanitosti
2. pomáhat rozvíjet evropské občanství a zlepšovat podmínky pro občanskou a demokratickou účast na úrovni unie

Na nadnárodní nebo evropské úrovni budou sledovány tyto konkrétní cíle:

1. prostřednictvím podněcování diskusí, úvah a rozvíjení sítí zvyšovat povědomí o společné paměti, dějinách a hodnotách unie a o cíli unie, jímž je podpora míru, prosazování hodnot unie a blahobyt jejích obyvatel
2. podporovat demokratickou angažovanost a aktivní občanství na úrovni unie, a to rozvíjením znalostí občanů o procesu tvorby politik unie a podporou příležitostí ke společenské a mezikulturní angažovanosti a dobrovolnictví na úrovni unie

Roční priority jsou v souladu s obecnými cíli programu stanoveny Evropskou komisí po konzultaci s programovým výborem.

Cílové skupiny nejsou explicitně pro program uvedeny. Nicméně cílem je zasáhnout občanskou společnost v co nejširším smyslu.

Oprávněných žadatelů o podporu je všech 28 členských států Evropské unie a potenciálně je program otevřen následujícím dalším zemím za předpokladu, že s Evropskou komisí podepsaly memorandum o porozumění. V současnosti (2015) se jedná o Albánii, Bosnu a Hercegovinu, Černou Horu, FYROM a Srbsko.

Členské státy EU jsou zapojeny do provádění programu *Evropa pro občany* prostřednictvím programového výboru, do něhož jmenují své zástupce. S programovým výborem jsou oficiálně konzultovány různé aspekty provádění programu, například navržený roční pracovní plán, kritéria a postupy při výběru atd. Práce programového výboru se účastní také další země zapojené do programu, a to jako pozorovatelé bez hlasovacího práva.

Podmínky a kritéria pro dosažení podpory

Oblast 1: Evropské historické povědomí

O podporu mohou žádat místní/regionální veřejné orgány nebo neziskové organizace, včetně organizací občanské společnosti, sdružení přeživších a kulturních, mládežnických, vzdělávacích a výzkumných organizací a sdružení partnerských měst.

Projektu se musí účastnit organizace z nejméně jednoho členského státu. Upřednostňovány jsou nadnárodní projekty.

Maximální způsobilý grant na projekt je 100 000 eur. Možnost předfinancování (pro rok 2016 pravděpodobně 40% celkového rozpočtu projektu). Rozpočet je stanoven na základě paušálních sazeb.

Činnosti se musejí uskutečnit v jedné ze způsobilých zemí.

Maximální doba trvání projektu je 18 měsíců.

Oblast 2: Demokratická angažovanost a aktivní občanství

Partnerství měst

Oprávněnými žadateli jsou města/obce nebo jejich výbory pro partnerství obcí nebo další neziskové organizace zastupující místní orgány. Do projektu musejí být zapojeny obce z nejméně dvou způsobilých zemí, z nichž přinejmenším jedna je členským státem EU.

Počet účastníků: Do projektu musí být zapojeno nejméně 25 pozvaných účastníků. „Pozvaní účastníci“ jsou mezinárodní účastníci vyslaní způsobilým partnerem.

Maximální způsobilý grant na projekt je 25 000 eur. V tomto případě není možné požadovat předfinancování projektu. Rozpočet je stanoven na základě paušálních sazeb. Činnosti se musejí uskutečnit v jedné ze zemí účastnících se projektu.

Maximální doba trvání setkání je 21 dnů.

Sítě měst

O podporu mohou žádat obce (nebo jejich výbory pro partnerství), sítě, místní/regionální orgány na dalších úrovních (kraje apod.), federace/sdružení místních orgánů, neziskové organizace zastupující místní orgány.

Do projektu musejí být zapojeny obce nejméně ze čtyř způsobilých zemí, z nichž přinejmenším jedna je členským státem EU. Neziskové organizace občanské společnosti mohou být, vedle své povahy žadatelů, také partnery těchto projektů. Musí se zúčastnit nejméně 30 % pozvaných účastníků. „Pozvaní účastníci“ jsou mezinárodní účastníci vyslaní způsobilým partnerem.

Maximální způsobilý grant je 150 000 eur. Možnost předfinancování. Rozpočet je stanoven na základě paušálních sazeb. Činnosti se musejí uskutečnit v jedné ze způsobilých zemí. V rámci jednoho projektu musejí být naplánovány nejméně čtyři akce. Činnosti se musejí uskutečnit v jedné ze způsobilých zemí.

Maximální doba trvání projektu je 24 měsíců.

Projekty občanské společnosti

Žadatelé mohou být neziskové organizace včetně organizací občanské společnosti a vzdělávacích, kulturních a výzkumných institucí.

Partneři: Místní/regionální veřejné orgány nebo neziskové organizace, včetně organizací občanské společnosti, vzdělávacích, kulturních a výzkumných institucí, výborů a sítí partnerských měst.

Do projektu musejí být zapojeny organizace nejméně ze tří způsobilých zemí, z nichž přinejmenším jedna je členským státem EU. Maximální způsobilý grant je 150 000 eur. Rozpočet je stanoven na základě paušálních sazeb. Činnosti se musejí uskutečnit v jedné ze způsobilých zemí.

Maximální doba trvání projektu je 18 měsíců.

Kontakt:

Odbor komunikace o evropských a institucionálních záležitostech

Úřad vlády České republiky

Kateřina Hamplová

T 224 002 645, 725 755 503

E hamplova.katerina@vlada.cz

www.euroskop.cz/evropa-pro-obcany

Příkladový projekt

Název:	On the Way to Europe: 50 Years Together
Klíčová akce:	Demokratická angažovanost a aktivní občanství: Partnerství měst
Příjemce grantu:	Město Blansko / Česká republika
Zapojené země:	Česká republika, Itálie, Polsko, Slovensko
Realizace:	21. 2.–25. 10. 2015 (8 měsíců)
Výše grantu:	5000 eur



V roce 2015 město Blansko oslavilo 50. výročí partnerství s italským městem Scandianem. Při této příležitosti bylo uspořádáno setkání partnerských měst s názvem *On the Way to Europe: 50 Years Together* (*Na cestě do Evropy: 50 let společně*).

Cílem projektu bylo připomenout česko-italskou historii a podpořit mezinárodní spolupráci, prohloubit znalosti občanů o partnerských městech – seznámit je s typickými regionálními produkty, kulturou, zvyky i tradicemi a navázat nové vazby mezi občany a organizacemi z partnerských měst. Součástí projektu byla historická konference s názvem *Na cestě do Evropy: 50 let společně*, farmářské trhy, výstava fotografií a memorabilií z historie partnerství nebo výstava kreseb žáků ZŠ na téma *Evropská unie očima dětí*.

Cílovými skupinami byli občané – představitelé měst, sportovci, umělci, pamětníci historie partnerství se Scandianem, regionální podnikatelé a výrobci, studenti a pedagogové.

Kontakt:

Město Blansko

Iva Kratochvilová

T 516 410 470

E kratochvilova@blansko.cz

www.blansko.cz

Příkladový projekt

Název:	Nadnárodní místa paměti nacistické nucené práce ve střední Evropě
Klíčová akce:	Programová oblast I: Evropská paměť
Příjemce grantu:	Institut Tereziánské iniciativy / Česká republika
Zapojené země:	Česká republika, Německo
Realizace:	1. 11. 2014–30. 4. 2016 (17 měsíců)
Výše grantu:	77 500 eur



Hlavním cílem projektu je tematizovat fenomén nucené práce na území střední Evropy z hlediska míst, ve kterých k nucené práci během druhé světové války docházelo a jejichž význam v celkovém kontextu je dnes málo známý. Upozornit na význam, který v paměti místa i lidé mají vzhledem k tomu, že se nejedná o „naše“ oběti, ale většinou cizí státní příslušníky nebo příslušníky národnostních menšin.

Projekt zahrnuje následující aktivity: odbornou mezinárodní konferenci Severočeského muzea v Liberci *Ztrácíme paměť? Zapomenutá místa nacistické nucené práce ve střední Evropě*, dále setkání mládeže z České republiky a Německa v ČR – Severočeské muzeum v Liberci a exkurze po místech paměti spojených s fenoménem nucené práce v regionu (Rychnov, Žitava – Zittau /Německo/ a Porajów /Polsko/, setkání mládeže z ČR a Německa – památník Flossenbürg a Dům dějin Holýšovska: dvoudenní seminář na téma nucené práce a místa paměti, setkání mládeže z ČR a Německa – památník Flossenbürg a Dům dějin Holýšovska: dvoudenní seminář na téma nucené práce a místa paměti, závěrečné setkání mládeže – památník Flossenbürg prezentující výstavu *Zapomenutá místa nacistické nucené práce v České republice* a výsledky projektu a seminář pro pedagogy prezentující pedagogické materiály navázané na výstavu *Zapomenutá místa nacistické nucené práce v České republice*.

Kontakt:**Institut Terezínské iniciativy**

Tereza Štěpková

T 222 317 013

E institute@terezinstudies.cz / tereza.stepkova@terezinstudies.czwww.terezinstudies.cz

Horizont 2020

Programové období: 2014–2020

Celková alokovaná částka: 78,6 miliardy eur

Oblasti podpory: věda, výzkum

Klíčové akce: Vynikající věda, Vedoucí postavení průmyslu, Společenské výzvy

Horizont 2020 – největší evropský program na podporu výzkumu, vývoje a inovací. Jde o rámcový program pro výzkum a inovace, který je určen pro posílení výzkumné a vědecké kapacity Evropské unie. Jeho cílem je usnadnit přístup pro inovace ve veřejném i soukromém sektoru a vzájemná spolupráce mezi vědeckými a výzkumnými týmy v Evropské unii i napříč celým světem.

Horizont 2020 navazuje na 7. rámcový program pro výzkum, technologický rozvoj a demonstrace z programového období let 2007–2013, od kterého se liší především vyšší pozorností na oblast inovací.

Priority jsou: 1. rozvoj excelentní evropské vědy, výzkumu a inovací, 2. posílení konkurenceschopnosti evropské ekonomiky skrze výzkum, vývoj a inovace, 3. rozvoj Evropského výzkumného prostoru – projekty mezinárodní spolupráce za účasti několika týmů.

Tematickými liniemi jsou:

1. excelentní věda – ERC, excelentní individuální granty a MCSA – mobilita výzkumníků
2. vedoucí role průmyslu – podpora výzkumu v průmyslovém sektoru
3. společenské výzvy – výzkum v oblasti aktuálních společenských otázek

Cílovými skupinami jsou výzkumníci a výzkumné a grantové instituce, neziskové a nevládní organizace, MSP, průmysl.

Oprávněnými žadateli o podporu jsou všechny členské státy Evropské unie, včetně jejich zahraničních detašovaných pracovišť, zámořské země a území (OCT).

Podmínky a kritéria pro dosažení podpory

Program nařizuje počet zapojených organizací, limity pro minimální a maximální výši udělené dotace včetně podílu spolufinancování, způsob splátek grantů. Do programu se mohou přihlásit všechny organizace z veřejného i soukromého sektoru, ziskové i neziskové sféry.

Kontakt:

Technologické centrum AV ČR

Nada Koníčková

T 234 006 109

E konickova@tc.cz

www.h2020.cz

www.ec.europa.eu/programmes/horizon2020

Příkladový projekt

Název:	COURAGE
Klíčová akce:	Společenské výzvy – Evropa v měnícím se světě
Příjemce grantu:	Institute of Sociology, Centre for Social Sciences / Maďarsko
Zapojené země:	Česká republika, Chorvatsko, Irsko, Litva, Maďarsko, Německo, Polsko, Rumunsko, Slovensko, Velká Británie
Realizace:	1. 2. 2016–31. 1. 2019 (48 měsíců)
Výše grantu:	2,5 milionu eur

Cílem je zmapovat a prezentovat soukromé a státní, on-line a off-line sbírky z období kulturní opozice v bývalých socialistických zemích. Partneři budou spolupracovat na posílení pozice těchto sbírek na kulturní scéně jakožto základní části současné evropské kultury. *COURAGE* významně ovlivní způsob, jakým uvažujeme o dějinách socialismu ve středovýchodní Evropě a také, v širším měřítku, o dějinách „útlaku“ a „odporu“.

Výstupem projektu bude studie pokrývající šestnáct zemí – od Německa, přes balkánské státy až po Ukrajinu. Celý program bude provázen veřejnými semináři, filmovými festivaly, výstavami a vytvořením on-line databáze.

Na projektu se podílí dvanáct organizací z akademického či výzkumného prostředí, dohromady se výzkumu zúčastní 150 badatelů. Českým partnerem je Univerzita Karlova v Praze.

Kontakt: www.btk.mta.hu/en/events/900-courage-press-release.html

Příkladový projekt

Název:	STEP
Klíčová akce:	Společenské výzvy – Evropa v měnícím se světě
Příjemce grantu:	DRAXIS ENVIRONMENTAL S. A. / Řecko
Zapojené země:	Česká republika, Itálie, Německo, Řecko, Španělsko, Švédsko, Turecko, Velká Británie
Realizace:	1. 6. 2015–1.12. 2016 (18 měsíců)
Výše grantu:	2 559 187,50 eura

Cílem projektu je vytvořit pilotní test cloudové e-participace na platformě SaaS dostupné skrze mobilní aplikaci a web, která by měla podpořit společenské a politické zapojení mladých lidí do rozhodovacích procesů v oblasti prostředí, ve kterém žijí.

Projekt využije inovativní analytické nástroje pro sociální média. Ve čtyřech zemích (Itálie, Španělsko, Řecko a Turecko) budou realizovány čtyři piloty za účasti regionálních autorit. Piloty by měly zahrnout 8200 mladých uživatelů a 85 politických činitelů. Testováno bude 65 rozhodovacích procedur v oblasti životního prostředí.

Kontakt: **YEE (Youth and Environment Europe)**
 T 271 750 643
 E yeen@yeenet.eu
www.yeenet.eu

COSME

Programové období:	2014–2020
Celková alokovaná částka:	2,3 miliardy eur
Oblasti podpory:	konkurenceschopnost, zaměstnanost, evropské podniky
Klíčové akce:	Podpora přístupu k financím, Zlepšení přístupu na trh v unii i celosvětově, Zlepšení rámcových podmínek pro konkurenceschopnost a udržitelnost podniků EU, Povzbuzování k podnikání

Program *COSME* podporuje podnikání a zlepšení podnikatelského prostředí na trzích EU i mimo ně, usnadňuje přístup k financování.

Podporuje dále internacionalizaci a přístup na trhy (podpora sítě EEN – vyhledávání projektových partnerů, možnost účasti na podnikatelských misích s B2B jednáním, účast na veletrzích), pomáhá vytvářet prostředí podporující konkurenceschopnost – v oblasti kulturních a kreativních průmyslů podporuje především design a klustry (podpora mezinárodní spolupráce mezi klustry a zapojení MSP, školení, šíření dobré praxe). Program *COSME* spravuje program *Erasmus+* pro mladé podnikatele – možnost zahraničního pobytu v hostitelské organizaci pro podnikatele s maximálně tříletou historií (oborově neomezeno).

Cílovými skupinami jsou především malé a střední podniky a občané, kteří chtějí zahájit podnikatelskou činnost, ale potýkají se s bariérami (např. mládež, ženy). Program rovněž může financovat aktivity veřejných orgánů, které směřují k podpoře a implementaci reforem v podnikatelské oblasti, a taktéž univerzity.

Oprávněnými žadateli o podporu jsou – všechny členské státy Evropské unie, státy EFTA (Island), Černá Hora, Turecko, Makedonie, Moldávie.

Podmínky a kritéria pro dosažení podpory

Žadateli mohou být podniky obecně, ale zejména malé a střední, a jejich podnikatelské organizace. Dále pak občané, kteří chtějí začít samostatně podnikat, ale potýkají se s těžkostmi při zahájení této aktivity, a veřejné subjekty (státní a regionální správa), univerzity a klustry.

Program podporuje ve většině případů do maximální výše 75 % celkových nákladů (klastry až do max. výše 95 %).

Kontakt:**Technologické centrum AV ČR**

T 234 006 100

E info.een@tc.cz

www.enterprise-europe-network.cz

www.ec.europa.eu/cip/cosme

Program pro konkurenceschopnost podniků a malých a středních podniků 2014–2020, COSME

Programové období: 2014–2020

Celková alokovaná částka: 2,3 miliardy eur

Oblasti podpory: konkurenceschopnost, zaměstnanost, evropské podniky

Klíčové akce: Hlavními cíli je posilování konkurenceschopnosti a udržitelnosti podniků v EU, zejména MSP, povzbuzování podnikatelské kultury a podpora jejich zakládání a růstu.

Program *COSME* podporuje podnikání a zlepšení podnikatelského prostředí na trzích EU i mimo ně, usnadňuje přístup k financování.

Prostřednictvím sítě Enterprise Europe Network, která je z programu *COSME* financována, je podporována internacionalizace a přístup na zahraniční trhy, pomoc při vyhledávání projektových partnerů, možnost účasti na podnikatelských misích s B2B jednáním, účast na veletrzích. *COSME* též pomáhá vytvářet prostředí podporující konkurenceschopnost – v oblasti kulturního a kreativního průmyslu to je především oblast designu a podpora klastrů (zaměřených nejen na kreativní průmysl). Dále program *COSME* podporuje *Erasmus pro mladé podnikatele*.

Cílovými skupinami jsou především malé a střední podniky a občané, kteří chtějí zahájit podnikatelskou činnost, ale potýkají se s bariérami (mládež, ženy apod.). Program rovněž může financovat aktivity veřejných orgánů, které směřují k podpoře a implementaci reforem v podnikatelské oblasti, a taktéž univerzity.

Oprávněnými žadateli o podporu jsou všechny členské státy Evropské unie, státy EFTA (pouze Island), Albánie, Arménie, Černá Hora, Makedonie, Moldávie, Srbsko, Turecko a Ukrajina.

Podmínky a kritéria pro dosažení podpory

Žadatelé mohou být podniky obecně, ale zejména malé a střední, a jejich podnikatelské organizace. Dále pak občané, kteří chtějí začít samostatně podnikat, ale potýkají se s těžkostmi při zahájení této aktivity, a veřejné subjekty (státní a regionální správa), univerzity a klustry. Program podporuje ve většině případů do maximální výše 75 % celkových nákladů.

Podpora kreativního průmyslu

Design

Akce *Design-based consumer goods* podporuje designové firmy v rychlejším uvedení inovativních řešení na trh, při odstranění překážek pro širší uplatnění kreativních řešení, ve vytvoření nebo rozšíření trhu pro související produkty (nebo služby) a v zlepšení konkurenceschopnosti evropských malých a středních podniků na světových trzích. Jedná se o podporu MSP v různých designových oborech, které se týkají textilu, oděvů, kůže a kožehinových výrobků, obuvi, tašek a doplňků, sportovního zboží, dále to mohou být hry a hračky, interiérové dekorace, domácí produkty (např. nábytek, sanitární výrobky, podlahy, stěny a okna, krytiny, stolní a kuchyňské nádobí), sklo, brýle, hodinky, šperky, různé kosmetické výrobky atd. Maximální míra financování je 50 % způsobilých výdajů.

Podpora klastrů: Akce *CLUSTER INTERNATIONALISATION PROGRAMME FOR SMEs*.

Hlavním cílem podpory je větší intenzita přeshraniční spolupráce a podpora rozvíjejících se průmyslových odvětví (i odvětví kreativního průmyslu) zřizováním evropských strategických partnerství – klastrů. Podpora je 75 % způsobilých nákladů.

Erasmus pro mladé podnikatele: Výměnný program umožňuje začínajícím podnikatelům vyjet až na půl roku do zahraničí (v rámci EU) a učit se zde potřebné znalosti a dovednosti od zkušených podnikatelů z branže. Začínající podnikatel na místě „stínuje“ svého zkušeného „hostitele“ a učí se od něj cenné podnikatelské dovednosti, přičemž náklady na pobyt a cestu do zahraničí kryje z velké části grant z programu. Zkušený podnikatel zase může v osobě mladého „stážisty“ získat nové zahraniční kontakty, nové nápady a inspiraci pro svůj podnik, možnost rozšířit své aktivity na nové trhy – to vše bez jakýchkoli finančních nákladů.

Účastník je omezen délkou svého podnikání. Začínající podnikatel, do tří let od založení podniku, se může přihlásit na zahraniční pracovní pobyt. Podnikatelé s delší historií se mohou zúčastnit v roli podnikatele-hostitele a v rámci programu hledat potenciální zahraniční partnery pro svůj rozvoj.

Pobyt v zahraničí je hrazen paušální částkou z programu, jež se liší podle cílové země, ve výši 530–1 100 € měsíc.

<http://www.erasmus-entrepreneurs.eu/page.php?cid=09&id=276>

<http://www.erasmus-entrepreneurs.eu/page.php?cid=09&id=326>

Finanční nástroje: Program ZÁRUKA 2015–2023 – finanční nástroj pro malé podnikatele. Podpora z programu COSME se vztahuje na záruky za investiční úvěry a úvěry na pořízení zásob až do výše 4,1 milionu korun. Žadatel o záruku musí být malým podnikatelem s méně než 50 zaměstnanci. Ručení za investiční úvěry bude poskytováno na dobu až osmi let, za provozní úvěry až šesti let. Za záruku nemusí podnikatel hradit žádný poplatek. Záruka je poskytována prostřednictvím Českomoravské záruční a rozvojové banky (ČMZRB).

Kontakt:

Technologické centrum AV ČR

T 234 006 100

E info.een@tc.cz

www.enterprise-europe-network.cz

<https://ec.europa.eu/easme/en/cosme>

Příkladový projekt

Název:	Worth Partnership Project: Toogood & Tonak
Klíčová akce:	Společenské výzvy – Evropa v měnícím se světě ¹
Příjemce grantu:	TONAK, a. s.
Zapojené země:	Velká Británie a Česká republika

Projekt podpořil konkurenceschopnost zboží spotřebního průmyslu, jako jsou textil, obuv, kůže a kožené výrobky, doplňky a další módní produkty, dále také nábytek a domácí dekorace. Pilotní projekt bude zaměřen na podporu spolupráce mezi designéry a MSP, pro které je takováto spolupráce často finančně příliš náročná. Na druhé straně umožní designérům seznámit se s technickým know-how výrobních procesů. Projekt přispěje k lepší spolupráci v rámci EU i účastnických zemí COSME, umožní inovaci výrobních podniků, výměnu dovedností a kompetencí i tvorbu přidané hodnoty výrobků.

Projekt podpořil mimo jiné i spolupráci českého podniku vyrábějícího klobouky – TONAK, a. s., a britské designérky Faye Toogoodové.

Cíle projektu partnerství Worth jsou:

- podpora kreativity, designu a nových technologií (včetně informačních, komunikačních a digitálních) v malých a středních podnicích
- podpora mezinárodní spolupráce mezi malými a středními podniky z oblasti kreativního průmyslu – design a tvůrčí profese

Kontakty:

www.worth-project.eu
<http://studiotooood.com>
<http://www.tonak.cz/en>
 T +33 (0)1 70 38 89 89
 E contact@worth-project.eu

¹ Projekt byl realizován v minulém programovém období v rámci programu CIP.

Příkladový projekt

Název:	Erasmus for Young Entrepreneurs
Klíčová akce:	Erasmus pro podnikatele
Příjemce grantu:	Marie Živnůstková
Zapojené země:	Kanárské ostrovy, Španělsko, Tenerife
Realizace:	15. 2.–15. 6. 2015 (4 měsíce)
Výše grantu:	3280 eur

Cílem projektu bylo získat zkušenosti s podnikáním ve fungující firmě v zahraničí, navázat kontakty a získat mentora a učitele v oboru během čtyřměsíční stáže v architektonickém studiu a získané zkušenosti využít a začít podnikat v České republice. Dalším důvodem pobytu bylo zlepšit se v cizím jazyce. Naopak hostitelská firma měla získat nové nápady, pohled na projekty a získat zkušenosti od začínajícího architekta/podnikatele z České republiky. Během pobytu jsem pracovala jako interiérový designér ve spolupráci s architektkou-stážistkou. Vzhledem k tomu, že pracovníci architektonického studia až na majitele byli mladí lidé na stážích, nebyl příslib tohoto programu plně naplněn. Zásadním přínosem ovšem bylo získání sebevědomí v oboru, profesionální ovládnutí grafických programů, lepší znalost angličtiny, základy španělštiny, které jsem se po návratu rozhodla prohlubovat. Získání nových přátel a zkušeností, a to jak pracovních, tak soukromých.

Kontakt: **Marie Živnůstková**
E zivnustkova.marie@seznam.cz

INTERREG EUROPE

Programové období:	2014–2020
Celková alokovaná částka:	359 326 320 eur (ERDF – Evropský fond pro regionální rozvoj)
Oblasti podpory:	věda, výzkum, konkurenceschopnost, životní prostředí, podniky
Klíčové akce:	Výzkum, technologický rozvoj a inovace, Konkurenceschopnost malých a středních podniků, Nízkouhlíkové hospodářství, Životní prostředí a účinné nakládání se zdroji

Program přispívá k inteligentnímu, udržitelnému a všezahmujícímu růstu v Evropě prostřednictvím podpory sdílení znalostí a přenosu dobré praxe mezi relevantními regionálními subjekty, a tím k zlepšení regionální/kohezní politiky.

Cílem je rovněž zdokonalovat implementaci politik a programů regionálního rozvoje, zejména programů v rámci cíle *Investice pro růst a zaměstnanost* a případně v rámci cíle *Evropská územní spolupráce (EÚS)* prostřednictvím výměny zkušeností a politických poznatků mezi aktéry regionálního významu. Program financuje „měkké“ projekty zaměřené na výměnu zkušeností mezi příjemci napříč Evropou ve čtyřech prioritních oblastech (první a čtvrtá oblast je relevantní pro kulturní a kreativní odvětví):

1. Výzkum, technologický rozvoj a inovace
2. Zlepšení konkurenceschopnosti malých a středních podniků
3. Nízkouhlíkové hospodářství
4. Životní prostředí a efektivní využívání zdrojů (včetně ochrany kulturního dědictví)

Smyslem je učit se od sebe navzájem a inspirovat se od partnerů, kteří řeší podobné problémy a mají již dobré praxe/zkušenosti pro řešení daného problému.

Cílovými skupinami jsou subjekty odpovědné ze směřování v dané tematické oblasti (kraje, města, ministerstva, subjekty odpovědné za realizaci operačních programů v rámci cíle 1 – *Investice pro růst a zaměstnanost*).

Oprávněnými žadateli o podporu jsou všechny členské země Evropské unie plus Norsko a Chorvatsko.

Podmínky a kritéria pro dosažení podpory v jednotlivých klíčových akcích

Do každého projektu musí být zapojeni partneři z minimálně tří států. Doporučený počet partnerů v jednom projektu je osm až dvanáct. Míra spolufinancování pro veřejné a veřejnoprávní subjekty je 85 % z programu EU. U soukromých neziskových subjektů jde o 75 % z programu EU. Minimální a maximální výše rozpočtu projektu není stanovena, ale v průměru se pohybuje okolo 1,5–2 milionů eur. Projekty jsou financovány zpětně. Každý příjemce musí projektové aktivity nejdříve předfinancovat ze svých zdrojů a v půlročních cyklech si tyto finance nárokuje zpět, respektive 85 % (75 %) nákladů na projekt. Doba trvání projektů je od tří do pěti let. Projekty se realizují na principu vedoucího partnera, který přebírá hlavní odpovědnost za řádnou implementaci projektu (obsahovou i finanční) ve spolupráci s ostatními partnery projektu.

Oprávněnými žadateli jsou všechny veřejné a veřejnoprávní subjekty, soukromé neziskové subjekty.

Kontakty:

Ministerstvo pro místní rozvoj ČR

Odbor evropské územní spolupráce

Pavel Lukeš, vedoucí oddělení

T 224 862 331

E pavel.lukes@mmr.cz

Národní kontaktní místo programu

INTERREG EUROPE

Odbor evropské územní spolupráce

Alice Štollová

T 224 862 254

E alice.stollova@mmr.cz

www.strukturalni-fondy.cz/cs/Fondy-EU/2014-2020/Operacni-programy/OP-INTERREG-EUROPE

www.interreg4c.eu/interreg-europe

Příkladový projekt

Název:	CERTESS
Klíčová akce:	INTERREG IVC (nyní INTERREG EUROPE)
Příjemce grantu:	European Institute of Cultural Routes / Lucembursko
Zapojené země:	Česká republika, Lucembursko, Itálie, Malta, Rakousko, Španělsko, Německo, Polsko, Rumunsko, Finsko
Realizace:	1. 1. 2012–30. 11. 2014 (35 měsíců) ²
Výše grantu:	1 504 527 eur

Projekt *CERTESS* zapojil dvanáct regionálních partnerů z deseti evropských zemí a zaměřil se na vytvoření společného metodického rámce, jak rozvíjet, řídit a posilovat Evropské kulturní stezky (EKS) prostřednictvím využití doporučených rozvojových a řídicích nástrojů zaměřených na podporu udržitelného kulturního cestovního ruchu.

Ve většině současných evropských kulturních stezek a regionů, kterými tyto stezky procházejí, chybí komplexní metodiky, řídicí nástroje, inovativní nápady k realizaci efektivní strategie na regionální úrovni s řadou místních iniciativ různě roztroušených podél stezky a přilehlého území, nedisponují systematickým přístupem a ukazují nedostatečnou soudržnost.

Součástí pilotních projektů bylo použití site-specific metody – příprava prostředí, situace a instalace jako metafora a sebevyjádření konkrétních vybraných písní a příběhů. Účastníci tvořili landartové objekty, světelné instalace a objekty zejména z přírodních materiálů. Mladí lidé konzultovali své nápady se scénografem, dodali projektu profesionální rozměr. Projekt je založen na úzké spolupráci s obyvateli a na aktivním zapojení diváků do instalací.

Součástí projektu je vznik databáze, která obsahuje 41 příkladů dobré praxe a 83 návrhů, jak přistupovat ke správě kulturních stezek.

Kontakt:

Zlínský kraj

Martin Peterka

T 557 043 416

E martin.peterka@kr-zlinsky.cz

www.kr-zlinsky.cz

certess.culture-routes.lu

² Projekt byl podpořen z programu INTERREG IVC (finanční období let 2007–2013). Žádný projekt v rámci nového finančního období pro léta 2014–2020 z oblasti KKO nebyl dosud podpořen.

Interreg CENTRAL EUROPE

Programové období: 2014–2020

Celková alokovaná částka: 246 581 112 eur

Oblasti podpory: konkurenceschopnost, zaměstnanost, evropské podniky

Klíčové akce: Spolupráce v oblasti inovací s cílem zvýšit konkurenceschopnost střední Evropy, Spolupráce v oblasti nízkouhlíkových strategií ve střední Evropě, Spolupráce v oblasti přírodních a kulturních zdrojů pro udržitelný růst ve střední Evropě, Spolupráce v oblasti dopravy s cílem zajistit lepší spojení ve střední Evropě

Strategie programu se zaměřuje na výzvy, potřeby a potenciál na nadnárodní úrovni, tj. cílem je řešení společných problémů nadnárodního významu ve čtyřech tematických oblastech:

1. Spolupráce v oblasti inovací s cílem zvýšit konkurenceschopnost střední Evropy,
 2. Spolupráce v oblasti nízkouhlíkových strategií ve střední Evropě,
 3. Spolupráce v oblasti přírodních a kulturních zdrojů pro udržitelný růst ve střední Evropě,
 4. Spolupráce v oblasti dopravy s cílem zajistit lepší spojení ve střední Evropě.
- Program podporuje „měkké“ projekty zaměřené na řešení společných problémů a v omezené míře i menší investice pilotního charakteru.

Tematické linie vhodné k podpoře kulturních a kreativní odvětví

Prioritní osa 1: Spolupráce v oblasti inovací s cílem zvýšit konkurenceschopnost střední Evropy

- 1.1 Zlepšit udržitelné vazby mezi aktéry systémů inovací pro posílení regionální inovační kapacity ve střední Evropě
- 1.2 Zlepšit znalosti a podnikatelské dovednosti s cílem podpořit hospodářské a sociální inovace ve středoevropských regionech

Prioritní osa 3: Spolupráce v oblasti přírodních a kulturních zdrojů pro udržitelný růst ve střední Evropě

- 3.1 Rozvíjet kapacity pro integrované řízení ochrany životního prostředí s cílem zajistit ochranu a udržitelné využívání přírodního dědictví a zdrojů
- 3.2 Rozvíjet kapacity pro udržitelné využívání kulturního dědictví a zdrojů
- 3.3 Zlepšit řízení životního prostředí funkčních městských oblastí s cílem vytvořit z nich místa, kde se bude lépe žít

Cílovými skupinami jsou subjekty relevantní pro dané téma (kraje, města, ministerstva, univerzity, regionální rozvojové agentury, soukromé instituce apod.).

Státy oprávněné žádat o podporu

Celkem devět států – Rakousko (celá země), Česká republika (celá země), Německo (regiony Bádensko-Württembersko, Bavorsko, Berlín, Braniborsko, Meklenbursko-Přední Pomořansko, Sasko, Sasko-Anhaltsko), Maďarsko (celá země), Itálie (Emilia-Romagna, Furlandsko-Julské Benátsko, Ligurie, Lombardie, Piemont, autonomní provincie Bolzano, autonomní provincie Trento, Valle d'Aosta a Benátsko), Polsko (celá země), Slovenská republika (celá země), Slovinsko (celá země) a Chorvatsko (celá země).

Podmínky a kritéria pro dosažení podpory

Do každého projektu musí být zapojeni partneři z minimálně tří států. Doporučený počet partnerů v jednom projektu je osm až deset. Míra spolufinancování ze strany programu EU je 85 % pro všechny české příjemce. Minimální a maximální výše rozpočtu projektu není stanovena. Doporučená výše rozpočtu je mezi 1–5 milionů eur v závislosti na velikosti partnerství, typu aktivit a trvání projektu. Projekty jsou financovány zpětně. Každý příjemce musí projektové aktivity nejdříve předfinancovat ze svých zdrojů a v půlročních cyklech si tyto finance nárokuje zpět, respektive 85 % nákladů na projekt. Doba trvání projektů je 30–36 měsíců (v odůvodněných případech může být trvání projektu kratší nebo delší). Projekty se realizují na principu vedoucího partnera, kde jeden z partnerů přebírá hlavní odpovědnost za řádnou implementaci projektu (obsahovou i finanční) ve spolupráci s ostatními partnery projektu.

Oprávněnými žadateli jsou veřejné orgány (včetně veřejnoprávních subjektů), mezinárodní organizace, soukromé subjekty.

Kontakty:

Národní koordinátor programu Interreg Central Europe

Odbor evropské územní spolupráce
Ministerstvo pro místní rozvoj ČR
Letenská 3
Praha 1

Stella Horváthová
T 224 862 213
E stella.horvathova@mmr.cz

Tereza Tkadlečková
T 224 862 260
E tereza.tkadleckova@mmr.cz

www.strukturalni-fondy.cz/cs/Fondy-EU/2014-2020/Operacni-programy/OP-nadnarodni-spoluprace
www.interreg-central.eu/

Příkladový projekt

Název:	Etnofolk, Preservation and Enhancement of Folk Culture Heritage in Central Europe
Klíčová akce:	CENTRAL EUROPE
Příjemce grantu:	Etnologický ústav Akademie věd České republiky, v. v. i.
Zapojené země:	Česká republika, Maďarsko, Slovensko, Slovinsko
Realizace:	květen 2011–duben 2014 (36 měsíců) ³
Výše grantu:	1 279 590 eur

Cílem mezinárodního projektu *Etnofolk*, který vedl Etnologický ústav AV ČR, je vznik platformy, jež by umožnila tyto historicky propojené tradice lépe poznat a nabídnout o nich co nejvíce informací odborné i laické veřejnosti. Mnoho tradičních kulturních elementů už ztratilo svůj praktický význam a přestalo plnit své původní funkce. Jiné části se postupně transformovaly v rámci současného způsobu života a přizpůsobily se potřebám a představám lidí. Expanze nových kulturních prvků naučila dnešního člověka vnímat vlastní kulturu jinak. S postupným šířením globalizace se tak objevila potřeba začít ochraňovat dědictví kultury předcházejících generací.

Portál ETNOFOLK představuje bohatý zdroj atraktivních a užitečných informací o kulturním dědictví lidové kultury v zemích střední Evropy. Informace z portálu jsou určeny zejména pro výzkumné pracovníky, učitele, studenty, muzeologické pracovníky, architekty, podnikatele, místní a regionální politiky, ale i pro všechny kreativní jedince se zájmem o lidovou kulturu. Vzhledem k zapojení partnerů ze čtyř zemí je portál koncipován jako vícejazyčný. Podrobnosti ke každému záznamu jsou dostupné v jazyce jeho vzniku, základní informace pak v angličtině. Zároveň je ve znalostní bázi doplněna možnost automatických překladů.

Kontakt: **Etnologický ústav**
 Akademie věd České republiky, v. v. i.
 T 222 828 503
 E office@eu.cas.cz
 www.etnofolk.eu

³ Projekt byl realizován v programovém období let 2007–2013. Za programové období na léta 2014–2020 nebyly dosud schváleny projekty z oblasti kulturních a kreativních odvětví.

Interreg DANUBE

Programové období:	2014–2020
Celková alokovaná částka:	221 924 597 eur
Oblasti podpory:	konkurenceschopnost, zaměstnanost, evropské podniky
Klíčové akce:	Inovativně a sociálně zodpovědný Dunajský region, Environmentálně a kulturně zodpovědný Dunajský region, Lépe propojený Dunajský region, Dobře řízený Dunajský region

Příspěvní k vyššímu stupni územní integrace velmi heterogenního regionu Dunaj. Řešení společných problémů a potřeb v oblastech, kde se očekává, že nadnárodní spolupráce přispěje k dobrému výsledku. Rozvoj politického rámce, nástrojů, služeb a konkrétních pilotních investic ve čtyřech tematických oblastech: 1. Inovativní a sociálně odpovědný Dunajský region (DR), 2. Environmentálně a kulturně zodpovědný DR, 3. Lépe propojený DR, 4. Dobře spravovaný DR. Program podporuje „měkké“ projekty zaměřené na řešení společných problémů a v omezené míře i menší investice pilotního charakteru.

Tematické linie vhodné k podpoře kulturních a kreativních odvětví

Prioritní osa 1: Inovativně a sociálně zodpovědný Dunajský region

- 1.1 Zlepšování rámcových podmínek a vyvážený přístup ke znalostem
- 1.2 Zvyšování kvalifikace a pro podnikání a sociální inovace

Prioritní osa 2: Environmentálně a kulturně zodpovědný Dunajský region

- 2.1 Udržitelné využívání přírodního a kulturního dědictví a přírodních zdrojů

Cílovými skupinami jsou subjekty relevantní pro dané téma (kraje, města, ministerstva, univerzity, regionální rozvojové agentury, soukromé instituce apod.).

Státy oprávněnými žádat o podporu: Celkem 14 států (9 EU + 5): Bosna a Hercegovina, Bulharsko, Černá Hora, Česká republika, Chorvatsko, Maďarsko, Moldavsko, Německo (Bavorsko, Bádensko-Württembersko), Rakousko, Rumunsko, Slovensko, Slovinsko, Srbsko, Ukrajina.

Podmínky a kritéria pro dosažení podpory v jednotlivých klíčových akcích

Do každého projektu musí být zapojeni partneři z minimálně tří států. Doporučený počet partnerů v jednom projektu je osm až deset. Míra spolufinancování pro české příjemce je 85 % z programu EU. Minimální a maximální výše rozpočtu projektu není stanovena. Doporučená výše rozpočtu je okolo 3 milionů eur v závislosti na velikosti partnerství, typu aktivit a trvání projektu. Projekty jsou financovány zpětně. Každý příjemce musí projektové aktivity nejdříve předfinancovat ze svých zdrojů a v půlročních cyklech si tyto finance nárokuje zpět, respektive 85 % nákladů na projekt. Doba trvání projektů je 30–36 měsíců (v odůvodněných případech může být trvání projektu kratší nebo delší). Všechny projekty se realizují na principu vedoucího projektu, který přebírá hlavní odpovědnost za řádnou implementaci projektu (obsahovou i finanční) ve spolupráci s ostatními partnery projektu.

Oprávněnými žadateli jsou veřejné orgány (včetně veřejnoprávních subjektů), mezinárodní organizace, soukromé subjekty.

Kontakty:

Národní koordinátor programu Interreg Central Europe

Odbor evropské územní spolupráce
Ministerstvo pro místní rozvoj ČR
Letenská 3
Praha I

Tereza Tkadlečková
T 224 862 260
E tereza.tkadleckova@mmr.cz

Stella Horváthová
T 224 862 213
E stella.horvathova@mmr.cz

www.strukturalni-fondy.cz/cs/Fondy-EU/2014-2020/Operacni-programy/OP-nadnarodni-spoluprace-Danube
www.southeast-europe.net/en/about_see/danubeprogramme/index

Interreg V-A Česká republika – Svobodný stát Bavorsko

Programovací období:	2014–2020
Celková alokovaná částka:	103,4 milionu eur (z prostředků ERDF)
Klíčové akce:	Posilování výzkumu, technologického rozvoje a inovací, Zachování a ochrana životního prostředí a účinné využívání zdrojů, Investice do dovedností a vzdělávání, Posilování institucionální kapacity orgánů veřejné správy a zúčastněných subjektů a účinné veřejné správy
Oblasti podpory:	přeshraniční spolupráce v různých oblastech

Program je součástí evropské politiky soudržnosti v rámci cíle *Evropská územní spolupráce*. Prostřednictvím evropských dotačních prostředků podporuje přeshraniční spolupráci mezi Bavorskem a Českou republikou. Cílem je společně zvládnout výzvy a vytvořit kvalitní společný životní, přírodní a hospodářský prostor. Program podporuje **regionální a místní projekty připravované ve spolupráci českých a bavorských partnerů s pozitivním dopadem na společné území**.

Program je zaměřen na následující prioritní osy:

1. **Posilování výzkumu, technologického rozvoje a inovací** (spolupráce a investice v základním výzkumu, spolupráce MSP a institucí v oblasti VaV v aplikovaném výzkumu, podpora klastrů a sítí MSP)
2. **Zachování a ochrana životního prostředí a účinné využívání zdrojů** (rozvoj a propagace přírodního a kulturního dědictví, ochrana a obnova biodiverzity, půdy a podpora ekosystémových služeb)
3. **Investice do dovedností a vzdělávání** (podpora vzdělávání, spolupráce mezi vzdělávacími institucemi a institucemi na trhu práce)
4. **Posilování institucionální kapacity orgánů veřejné správy a zúčastněných subjektů a účinné veřejné správy** (dispoziční fond /malé projekty people-to-people/ a podpora přeshraniční spolupráce občanů a institucí)

Oprávnění žadatelé v závislosti na prioritní ose, resp. investiční prioritě, jsou subjekty veřejné správy (stát, kraje, obce a jimi zřizované/zakládané organizace), vzdělávací instituce, univerzity a vysoké školy, neziskové organizace, komory a sdružení, malé a střední podniky, Evropská seskupení pro územní spolupráci (ESÚS) a další instituce z Bavorska a České republiky.

Podmínky a kritéria pro dosažení podpory

Na projektu se musí podílet minimálně jeden bavorský a jeden český partner. Partneři si mezi sebou zvolí vedoucího partnera, který nese celkovou odpovědnost za realizaci projektu. Každý projekt musí být tematicky přiřazen ke specifickému cíli příslušné prioritní osy. Projekt musí mít pozitivní dopad na bavorské a české příhraničí a musí splnit minimálně tři ze čtyř kritérií spolupráce, jako je společná příprava (nutno splnit vždy), společná realizace (nutno splnit vždy), společné financování, společný personál.

Dotační sazba činí maximálně 85 % celkových způsobilých výdajů.

Země zapojené do programu jsou Česká republika a SRN – Svobodný stát Bavorsko.

Kontakty:

Národní orgán

Ministerstvo pro místní rozvoj

Odbor evropské územní spolupráce

Letenská 3

118 00 Praha 1

Veronika Beranová

T 224 862 273

E veronika.beranova@mmr.cz

Řídící orgán

Bavorské státní ministerstvo hospodářství a médií, energie
a technologie

Prinzregentenstraße 28

80538 München

Jana Andrášová

T +49 (0) 89 216 225 13

E jana.andrasova@stmwi.bayern.de

www.by-cz.eu/cz

Interreg V-A Česká republika – Polsko

Programovací období:	2014–2020
Celková alokovaná částka:	226 milionů eur (z prostředků ERDF)
Klíčové akce:	Společné řízení rizik, Rozvoj potenciálu přírodních a kulturních zdrojů pro podporu zaměstnanosti, Vzdělání a kvalifikace, Spolupráce institucí a komunit, Technická pomoc
Oblasti podpory:	přeshraniční spolupráce v různých oblastech

Program je součástí evropské politiky soudržnosti v rámci cíle Evropská územní spolupráce. Prostřednictvím evropských dotačních prostředků podporuje regionální a místní projekty připravované ve spolupráci českých a polských partnerů s dopadem na společné území.

Programové prioritní osy vhodné k podpoře KKO

2 Rozvoj potenciálu přírodních a kulturních zdrojů pro podporu zaměstnanosti

- 2.1 Zachování a obnova kulturních a přírodních atraktivit
- 2.2 Podpora využití nehmotného kulturního dědictví
- 2.3 Infrastrukturní opatření pro přeshraniční zpřístupnění a využívání kulturního a přírodního dědictví příhraničního regionu
- 2.4 Společná informační, marketingová a propagační opatření v oblasti využití přírodních a kulturních zdrojů
- 2.5 Studie, strategie, plány směřující k využití přírodních a kulturních zdrojů

3 Vzdělání a kvalifikace

- 3.1 Příprava a realizace společného vzdělávání
- 3.2 Spolupráce mezi vzdělávacími institucemi a institucemi na trhu práce
- 3.3 Rozvoj jazykového vzdělávání v rámci školského systému

4 Spolupráce institucí a komunit

- 4.1 Opatření směřující k posilování integrace na lokální úrovni, spolupráce občanské společnosti a další aktivity přispívající ke kohezi na lokální úrovni
- 4.2 Rozvoj spolupráce institucí veřejné správy
- 4.3 Vytváření a rozvoj přeshraničních kooperačních sítí, včetně spolupráce NNO a sociálních a hospodářských partnerů

Cílové skupiny programu jsou zejména obyvatelé společného regionu v česko-polském pohraničí, návštěvníci regionu, samosprávy, NNO, podnikatelské subjekty a speciálně v rámci prioritní osy 3 také žáci a studenti primárního, sekundárního a terciárního vzdělávání, pedagogičtí pracovníci, zaměstnavatelé a jejich organizace, instituce trhu práce.

Podmínky a kritéria pro dosažení podpory

1. Partneri projektu nemusí mít sídlo v podporovaném území, ale společný projekt musí mít dopad na obou stranách hranice a přinášet užitek obyvatelům příhraničí.
2. Projekt by měl řešit společný problém či rozvíjet společný potenciál partnerů (nikoli pouze jejich individuální potřeby) a na jeho realizaci by se měli podílet partneři obou zemí.
3. Dotace je udělována do maximální výše 85 % celkových způsobilých výdajů projektu.
4. Čeští partneři mohou rovněž požádat o spolufinancování ze státního rozpočtu ve výši maximálně 5 % celkových způsobilých výdajů své části projektu.
5. Minimální požadovaná výše dotace za projekt je 40 000 eur (prioritní osy 1, 3 a 4), resp. 60 000 eur (prioritní osa 2). Projekty pod touto hranicí mohou být předkládány v rámci Fondu mikroprojektu v Euroregionu Nisa (<http://neisse-nisa-nysa.org>).

Dotační území programu

Programové území je tvořeno regiony NUTS 3, které představuje pět českých krajů – Liberecký, Královéhradecký, Pardubický, Olomoucký a Moravskoslezský – a šest polských podregionů (podregion je jednotka NUTS III v Polské republice): Bielski a Rybnicki (Slezské vojvodství), Jeleniogórski a Wałbrzyski (Dolnoslezské vojvodství), Nyski a Opolski (Opolské vojvodství). Do řešeného území na polské straně dále spadají okresy Strzeliński (podregion Wrocławski v Dolnoslezském vojvodství) a Pszczyński (podregion Tyski ve Slezském vojvodství).

Kontakty:**Centrum pro regionální rozvoj ČR**

Hálkova 171/2

Olomouc

E js.olomouc@crr.cz

Karel Schmied, vedoucí JS

T 582 777 421

E schmied@crr.cz

Edita Waclawczyková

T 582 777 438

E waclawczykova@crr.cz

Lenka Jarnotová

T 582 777 435

E jarnotova@crr.cz

Martina Zapletalová

T 582 777 433

E zapletalova@crr.cz

Arnošt Kořínek

T 582 777 434

E korinek@crr.cz

www.cz-pl.eu

Interreg V-A Rakousko – Česká republika

Programové období: 2014–2020

Celková alokovaná částka: 97,8 milionu eur (z prostředků ERDF)

Klíčové akce: Posílení výzkumu, technologického rozvoje a inovací, Životní prostředí a zdroje, Rozvoj lidských zdrojů, Udržitelné sítě a institucionální spolupráce

Oblasti podpory: přeshraniční spolupráce v různých oblastech

Prioritou programu přeshraniční spolupráce Rakousko – Česká republika je posílení udržitelného inovativního ekonomického rozvoje programového území. Na základě zjištěných potřeb v programovém území byly stanoveny tematické cíle, z nichž byly určeny čtyři prioritní osy a jejich investiční priority, které budou programem podporovány. Pátá prioritní osa, Technická pomoc, je určena pro zajištění administrace programu.

Vhodné investiční priority pro KKO

1. Posílení výzkumu, technologického rozvoje a inovací

- posilování výzkumné a inovační infrastruktury a kapacit pro rozvoj vynikající úrovně výzkumu a inovací a podpora odborných středisek, zejména těch, jež jsou předmětem celoevropského zájmu
- podpora podnikových investic do výzkumu a inovací a vytváření vazeb a součinnosti mezi podniky, středisky výzkumu a vývoje a odvětvím vysokoškolského vzdělávání, zejména podpora investic v oblasti vývoje produktů a služeb, přenosu technologií, sociálních inovací, ekologických inovací, aplikací veřejných služeb, stimulace poptávky, vytváření sítí, klastrů a otevřených inovací prostřednictvím inteligentní specializace a podpory technického a aplikovaného výzkumu, pilotních linek, opatření k včasnému ověřování produktů, schopnosti vyspělé výroby a prvovýroby, zejména v oblastech klíčových technologií a šíření technologií pro všeobecné použití

2. Životní prostředí a zdroje

- zachování, ochrana, propagace a rozvoj přírodního a kulturního dědictví

3. Rozvoj lidských zdrojů

- investice do vzdělávání, odborné přípravy a školení za účelem získávání dovedností a celoživotního učení: vypracováním a naplňováním společných programů vzdělávání, odborné přípravy a školení

4. Udržitelné sítě a institucionální spolupráce

- posilování institucionální kapacity orgánů veřejné správy a zúčastněných subjektů a účinné veřejné správy: podporou právní a správní spolupráce a spolupráce mezi občany a institucemi (prostřednictvím tzv. Fondu malých projektů – FMP)

Podmínky programu

- Program podporuje projekty, jejichž aktivity budou mít dopad ve zmíněném programovém území.
- Partneři musejí pocházet z Rakouska a České republiky. Partneři projektu nemusí mít své sídlo v programovém území, v každém případě je však nutno doložit účinek, případně výstup projektu v programovém území.
- Dotace z tohoto zdroje může činit až 85 % způsobilých výdajů projektu při zohlednění případných příjmů projektu.
- Maximální výše dotace u projektů není stanovena, musí však být zohledněna alokace na jednotlivé investiční priority.
- Dotace ze státního rozpočtu České republiky pro vybrané české projektové partnery může činit až 5 % celkových způsobilých výdajů.

Kritéria přeshraniční spolupráce

Spolupráce projektových partnerů z obou členských států je klíčovým prvkem každého projektu. Míra a intenzita této spolupráce jsou posuzovány na základě tzv. kritérií spolupráce, kterými jsou společná příprava, společná realizace, společný personál a společné financování. Každý projekt musí splnit alespoň tři z těchto čtyř kritérií spolupráce. Přičemž společná příprava a společná realizace musejí být splněny vždy. Dále pak projekt musí splnit minimálně kritérium společného personálu nebo společného financování.

Dotiční území programu na rakouské straně je vymezeno regiony Mostviertel-Eisenwurzen, Sankt Pölten, Waldviertel, Weinviertel, Wiener Umland-Nordteil, Wien, Innviertel, Linz-Wels, Mühlviertel a Steyr-Kirchdorf. Na české straně programové území tvoří Jihočeský kraj, Kraj Vysočina a Jihomoravský kraj.

Kontakty:

Regionální subjekty v ČR

Krajský úřad Jihočeského kraje

Odbor grantů a evropské integrace

U Zimního stadionu 1952/2

CZ – 370 76 České Budějovice

Vanda Pánková

T 386 720 162

E pankova@kraj-jihocesky.cz

Jan Návara

T 386 720 385

E navara@kraj-jihocesky.cz

Jitka Hrodějová

T 386 720 215

E hrodejova@kraj-jihocesky.cz

Krajský úřad Jihomoravského kraje

Odbor regionálního rozvoje

Žerotínovo nám. 3/5

CZ – 601 82 Brno

Monika Knettigová

T 541 651 306

E knettigova.monika@kr-jihomoravsky.cz

Darina Vinklárková

T 541 651 228

E vinklarkova.darina@kr-jihomoravsky.cz

Krajský úřad Kraje Vysočina

Odbor regionálního rozvoje

Žižkova 57

CZ – 587 33 Jihlava

Oldřich Sklenář

T 564 602 562

E sklenar.o@kr-vysocina.cz

www.at-cz.eu

Interreg Česká republika – Svobodný stát Sasko

Programové období:	2014–2020
Celková alokovaná částka:	158 milionů eur (z prostředků ERDF) a 189,28 milionu eur (národní prostředky)
Klíčové akce:	Podpora přizpůsobení se změně klimatu, předcházení rizikům a řízení rizik, Zachování a ochrana životního prostředí a podpora účinného využívání zdrojů, Investice do vzdělávání, odborné přípravy a odborného výcviku k získávání dovedností a do celoživotního učení, Posilování institucionální kapacity veřejných orgánů a zúčastněných stran a přispívání k účinné veřejné správě
Oblasti podpory:	přeshraniční spolupráce v různých oblastech

Vhodné investiční priority pro KKO

Prioritní osa 2: Zachování a ochrana životního prostředí a podpora účinného využívání zdrojů

Cíl: Udržení turistické atraktivity prostřednictvím udržitelného zhodnocení společného přírodního a kulturního dědictví

Opatření:

- investice do zachování a ochrany, propagace a rozvoje kulturního a přírodního dědictví, uměleckých objektů a kulturních projektů
- podpora kulturního a venkovského cestovního ruchu
- rozvoj turisticko-kulturní infrastruktury včetně s tím související dopravní infrastruktury
- společný vývoj koncepcí a produktů, realizace společných marketingových opatření, propojení jednotlivých zařízení a tvorba systémů pro společný management

Prioritní osa 3: Investice do vzdělávání, odborné přípravy a odborného výcviku k získávání dovedností a do celoživotního učení

Cíl: Rozšíření přeshraničních nabídek vzdělávání, Zlepšení zaměstnatelnosti mladých lidí

Opatření:

- podpora předškolního vzdělávání
- podpora environmentálního vzdělávání a ekologického povědomí
- zlepšování jazykové vybavenosti a mezikulturních kompetencí
- podpora školních projektů a profesní kvalifikace v oblasti vzdělávání
- podpora opatření v rámci přeshraniční odborné přípravy, dalšího vzdělávání a kvalifikace, opatření za účelem přizpůsobení se trhu práce včetně opatření pro přenos vzdělávání
- kooperační opatření vysokých škol, vzdělávacích institucí a podniků za účelem přenosu know-how na rozhraní mezi hospodářstvím a společností, budování a rozšiřování akademických kooperačních sítí a podpora mobility

Prioritní osa 4: Posilování institucionální kapacity veřejných orgánů a zúčastněných stran a přispívání k účinné veřejné správě

Cíl: Posílení a rozvoj přeshraniční spolupráce na podporu dalšího společného rozvoje pohraničí

Opatření:

- partnerská spolupráce ve všech oblastech společenského života (například v oblasti bezpečnosti, v oblasti práva a veřejné správy, regionálního plánování a rozvoje, veřejné osobní dopravy, rozvoj spolupráce aktérů na trhu práce, hospodářská spolupráce)
- společný Fond malých projektů

Podmínky a kritéria pro dosažení podpory

- Povinnost spolupráce partnerů z obou zapojených zemí ČR a Saska.
- Vedoucí projektu nese organizační, obsahovou a finanční odpovědnost za projekt.
- Podpora je poskytována jako nevratná dotace podle principu zpětného proplácení. Požadovaný příspěvek z EFRR na celý projekt musí být vyšší než 15 000 eur a současně celkové výdaje projektu musí přesahovat 30 000 eur.
- Takzvané malé projekty s dotací 3000–15 000 eur (a celkovými výdaji max. 30 000 eur) jsou spravovány Fondem malých projektů. Projekty s žádanou dotací nižší než 3000 eur nejsou zohledněny.
- Maximální výše dotace u velkých projektů není stanovena, musí však být zohledněna alokace na jednotlivé investiční priority. Dotace by měla být přiměřená k aktivitám a cílům projektu a také ve vztahu k výsledkům programu.
- Dotace z prostředků ERDF může činit až 85 % způsobilých výdajů projektu při zohlednění případných příjmů projektu.

- Dotace ze státního rozpočtu České republiky pro vybrané české partnery může činit až 5 % celkových způsobilých výdajů partnera při zohlednění případných příjmů projektu.
- Projekty musí splňovat minimálně tři ze čtyř kritérií přeshraniční spolupráce – společná příprava, společná realizace, společné financování a společný personál.

Kontakty:

Národní orgán

Ministerstvo pro místní rozvoj ČR

Odbor evropské územní spolupráce

Letenská 3

118 00 Praha 1

Josef Žid

T 224 862 010

E josef.zid@mmr.cz

Stanislav Rataj

T 224 862 284

E stanislav.rataj@mmr.cz

Společný sekretariát:

Sächsische Aufbaubank – Förderbank

(Saská rozvojová banka – dotační banka)

Pirnaische Straße 9

D – 01054 Dresden

Konzultační osoby podle realizace projektu

na území jednotlivých euroregionů

Euroregion Krušnohoří

Manuela Prchalová

T +490 351 4910 4813

E manuela.prchalova@sab.sachsen.de

Euroregion Nisa

Veronika Svítal Fialková

T +490 351 4910 4828

E veronika.fialkova@sab.sachsen.de

www.sn-cz2020.eu/cz

Interreg V-A Slovenská republika – Česká republika

Programové období: 2014–2020

Celková alokovaná částka: 90,14 milionu eur (z prostředků ERDF)

Klíčové akce: Využívání inovačního potenciálu, Kvalitní životní prostředí, Rozvoj místních iniciativ

Program je zaměřen zejména **na regionální a místní projekty s přeshraničním významem**. Při výběru projektů bude kladen velký důraz na jejich skutečné přeshraniční dopady a vybírány budou pouze takové projekty, které mohou prokázat významný pozitivní dopad na české a slovenské příhraničí.

Prioritní osy vhodné pro podporu KKO

Prioritní osa 1: Využívání inovačního potenciálu

- Příprava a vykonávání společných vzdělávacích, odborných vzdělávacích a školicích programů
- Zvýšení relevantnosti obsahu vzdělávání pro potřeby trhu práce k zlepšení uplatnitelnosti na trhu práce
- Podpora investování podniků do výzkumu a inovace a vytváření propojení a synergií mezi podniky, centry výzkumu a vývoje a vysokoškolským vzdělávacím prostředím
- Zintenzivnění využívání výsledků aplikovaného výzkumu zejména MSP

Prioritní osa 2: Kvalitní životní prostředí

- Zachování, ochrana, podpora a rozvoj přírodního a kulturního dědictví
- Zvýšení atraktivnosti kulturního a přírodního dědictví pro obyvatele a návštěvníky přeshraničního regionu

Prioritní osa 3: Rozvoj místních iniciativ

- Podpora právní a administrativní spolupráce místních a regionálních aktérů
- Zvýšení kvality přeshraniční spolupráce místních a regionálních aktérů

Oprávněné území na úrovni NUTS III nacházející se na území České republiky (Moravskoslezský kraj, Zlínský kraj, Jihomoravský kraj) a na území Slovenské republiky (Žilinský samosprávný kraj, Trenčinský samosprávný kraj, Trnavský samosprávný kraj). Za určitých podmínek bude možné realizovat i projektové aktivity nad rámec tohoto území.

Oprávnění žadatelé jsou stát a jeho organizační složky, samospráva a její organizační složky, neziskové organizace, komory, zájmová sdružení právnických osob, školy, vzdělávací instituce, ESÚS, organizace ČR, výzkumné instituce, MSP (pouze v některých případech).

Podmínky a kritéria programu

- Do projektu musí být zapojeni minimálně dva partneři, a to z obou zapojených zemí.
- Minimální a maximální výše poskytnutých dotací, výše spolufinancování:
 - a) mikroprojekty: 2000–20 000/30 000 eur (celková hodnota nesmí překročit 40 000 eur)
 - b) velké projekty: minimálně 20 000 eur; horní hranice není určena
- Kofinancování – maximálně 85 % z prostředků ERDF a maximálně 5 % z prostředků státního rozpočtu.

Kontakt:

Národní úroveň

Ministerstvo pro místní rozvoj ČR

Odbor Evropské územní spolupráce

Letenská 3

Praha I

Vladimír Šourek

T 224 862 181

M 731 628 419

E souvla@mmr.cz

www.mmr.cz

Příkladový projekt

Název:	Česko-německé kulturní centrum Kvilda
Klíčová akce:	Program přeshraniční spolupráce, Cíl 3 Česká republika – Svobodný stát Bavorsko 2007–2013
Příjemce grantu:	Centrum umění Kvilda, o. s. / Česká republika
Zapojené země:	Česká republika, Německo
Realizace:	1. 4. 2009–1. 4. 2012 (36 měsíců)
Výše grantu:	817 439,05 eura (85 %)
Partner:	KunstvereinGRAZ



V jednom z center turistického ruchu na Šumavě vzniklo rekonstrukcí zdevastované budovy a přístavbou ateliéru s grafickou dílnou unikátní kulturní centrum pro umělce z obou stran hranice. Centrum zahrnuje ateliéry, dílny, knihovnu, zkušebnu a multifunkční sál pro promítání, přednášky, výstavy, autorská čtení či koncerty. Umělci mohou prostory využít k dlouhodobým společným stážím a projektům. Grafická dílna je vybavena lisy pro litografii, dřevoryt, linoryt a další příbuzné techniky. Návštěvníci se tak mohou seznámit s většinou grafických technik a zároveň se věnovat vlastní tvorbě pod vedením lektora. Prostory centra jsou dále využívány školskými zařízeními v rámci společné výuky výtvarné výchovy.

Kontakt:

Centrum umění Kvilda

Petr Kolář

T 602 117 287

E info@petr-kolar.cz

www.artkvilda.eu

Příkladový projekt

Název:	Sousedé se stávají přáteli (2012–2013)
Klíčová akce:	Program přeshraniční spolupráce, Cíl 3 Česká republika – Svobodný stát Bavorsko 2007–2013
Příjemci grantu:	Bezirksjugending Oberfranken im BJR K.d.ö.R., Koordinační centrum česko-německých výměn mládeže Tandem / Česká republika, Německo
Zapojené země:	Česká republika, Německo
Realizace:	1. 1. 2012–31. 12. 2013 (24 měsíců)
Výše grantu:	49 712,39 eura (85%)

Projekt podpořil spolupráci mladých lidí v Plzeňském kraji, Karlovarském kraji a v Horních Francích. Byly realizovány nejrůznější workshopy, přeshraniční festivaly v oblasti filmu a hudby a tematicky zaměřené projektové dny. Pro pracovníky s mládeží se uskutečnily kontaktní semináře, hospitace a odborná setkání. Projekt podpořil 43 organizací z obou stran hranice. Setkání se zúčastnilo téměř 300 mladých lidí. V rámci projektu vznikla příručka pro česko-německá setkání mládeže. Na české straně proběhlo školení podpůrného týmu a kontaktní seminář *Společně bez hranic* (září 2012). Mladí lidé se přímo zapojili do *Bambiriády* (květen 2012 a květen 2013) a česko-německé divadelní dílny (říjen 2013).

Kontakt:

Západočeská univerzita v Plzni

Koordinační centrum česko-německých výměn mládeže Tandem
Jan Lontschar
T 377 634 750
E lontschar@tandem.adam.cz
www.sousedede-nachbarn.eu

Program Východního partnerství pro kulturu a kreativitu

Programové období: 2015–2018

Celková alokovaná částka: 4,2 milionu eur

Klíčové akce: Platforma 4 – Mezilidské kontakty

Oblast podpory: kulturní a kreativní odvětví

Cílem programu *Východní partnerství, politika Evropské unie vůči šesti východoevropským zemím (Arménie, Ázerbájdžán, Bělorusko, Gruzie, Moldavsko a Ukrajina)* – dlouhodobě jedné z priorit české zahraniční politiky, a to na úrovni unijní i bilaterální – je dosáhnout významného prohloubení vztahů těchto zemí s unií. Východní partnerství buduje na základě oboustranného zájmu užší vztahy EU a výše uvedených států.

Východní partnerství otevřelo čtyři tematické platformy pro výměnu osvědčených postupů v otázkách společného zájmu: řádné veřejné správy, hospodářské integrace a růstu, energetické bezpečnosti a dopravy, kontaktů mezi lidmi. *Platforma 4 – Mezilidské kontakty* je fórem pro diskusi v oblastech vzdělávání, vědy, mládeže, kultury, informačních technologií.

Program *Východního partnerství pro kulturu a kreativitu* je financován z *Platformy 4* a je řízen konsorciem pod vedením Britské rady ve spolupráci se Sorosovou nadací – Moldavsko, Národním centrem pro kulturu Polska a Goethe-Institutem.

Nejedná se o dotační program s pravidelnými grantovými výzvami, nýbrž podporuje zapojení zemí *Východního partnerství* do stávajících grantových programů EU a do agendy Evropské unie vůbec.

Program podporuje zapojení do evropských programů spolupráce, zlepšuje schopnost reform, podporuje spolupráci a šíří příklady dobré praxe ve vzdělávání, ve výzkumu, inovacích či umění. Podporuje zapojení organizací do programů EU *Erasmus+*, *Kreativní Evropa*, *Horizont 2020* a *Marie Curie Skłodowská*.

Platforma zapojuje studenty, učitele, vědce, mládež, umělce a pracovníky v kultuře.

Kontakty:

www.culturepartnership.eu, www.facebook.com/culturepartnership
E contact@culturepartnership.eu

English Summary

The publication **European Union Support for Culture to 2020** was initiated as a part of a research project completed under the BETA Programme of the Technology Agency of the Czech Republic (Project No TB040MZV002) for the Ministry of Foreign Affairs. This project was implemented in restricted security mode. The publication provides descriptions of the relevant programmes suitable for projects from the cultural and creative sectors as well as examples of supported projects from the specified programmes. It will be available in both printed as well as electronic format.

Název: Podpora kultury z Evropské unie do roku 2020

Editor: Magdalena Müllerová

Připravili: Veronika Beranová, Kateřina Hamplová,
Pavčina Kalandrová, Pavel Lukeš, Anna Macounová,
Magdalena Müllerová, Michal Pacvoň, Jitka Valchářová,
Daniela Zarodňanská, Eva Žáková

Jazykové korektury: Jana Křížová

Fotografie pocházejí z archivů jednotlivých projektů.

Vydal Institut umění – Divadelní ústav jako 706. publikaci.

Obálka, grafická úprava a sazba: Cellula, s. r. o.

Tisk: Cellula, s.r.o.

Vyšlo v roce 2016

I. vydání

Neprodejné

ISBN 978-80-7008-370-3 (brožováno)

ISBN 978-80-7008-371-0 (pdf)

